RAPPORT D'ACTIVITE SEPT.2012-2013



Association ARBORESCENCE 67 avenue du Drapeau 21000 Dijon

Contact: A.JANNET - alijanfr@yahoo.fr

SOMMAIRE

ı.	BILAN	QUANTITATIF	3
II.	RESSO	OURCES HUMAINES	4
	Α.	Equipe salariée	
	В.	Formations	
	C.	Stagiaires	
	D.	Bénévoles	
III.	ACTIO	DNS	12
	A.	Ecodrome	12
	В.	NDTV-ENPU 2 ^{ème} année	
	C.	EEDD-Latitude 21	
	D.	EPLAAD-école champs perdrix- phase escargot	
	E.	Compostage collectif – Grand Dijon	
	F.	TRAME SCIENCES	
IV.	MICR	O-PROJETS-PROSPECTIVES	31
	A.	Clénay > verger conservatoire	
	В.	Suzon > sentiers d'interprétation	
	C.	Havre de paix – volet mare	
v.	SUIVI	DE PROJET	32
	A.	Pépinière Maladière	
	В.	Les radeaux végétalisés du lac Kir	
VI.	MUTI	JALISATION - FORMATIONS	33
	A.	Assises régionales EEDD	
	В.	Alterre-plate-forme EEDD	
	C.	SRB	
	D.	Bourgogne Nature	
	E.	Formations	
VII.	REVU	E DE PRESSE	35
VIII.	PROJ	ETS D'ACTIVITE	36
ANNE	XES		

I. BILAN QUANTITATIF

Activités	Commanditaires	Publics	Ages	Géographie	Nombre d'activités/séances animées	Nombre de participants	Total
Education à l'environnement et au développement durable	Latitude 21	Ecoles primaires	7-11 ans	Grand Dijon	124	1032	1 032
Espace Naturel Partagé du bois du ru	Ville de Dijon	Ecole	6-10 ans	Dijon Nord	84	150	792
de Pouilly – année 2	Ville de Dijoli	Habitants	3-80 ans	Dijon Noru	19	642	732
Hôtel à insectes - Quai des carrières blanches	EPLAAD		6-8 ans	Dijon Ouest	8	192	192
		Ecoles	7-15 ans	Département	15	332	332 3496 64 1663 5 479
Ecodrome 2013 – au 1 ^{er} septembre		Grand Public	3 -77 ans	Département		3496	
ecodronie 2015 – au 1 Septembre		Handicap	7- 50 ans	Grand Dijon	10	64	
		Centres de Loisirs	3-14 ans	Département	49	1663	
Sentier d'interprétation du Suzon	Commission de quartier Toison d'or	Habitants	40-60 ans	Dijon Nord	6	10	10
Plates-formes de compostage partagé – sites pilotes	Grand Dijon	Habitants	30-60 ans	Agglo Dijon		60	60
TOTAL des bénéficiaires	2013						7 565
Adhérents						35	
Bénévoles						10	
TOTAL des b	énéficiaires 2012 => 8875	,					

II. RESSOURCES HUMAINES

I. Equipe salariée

	poste	profil	statut
Equipe permanente			
Alice JANNET Cyril CASANOVA Dorothée ROCHET	Coordinatrice Chargé de mission Chargé de projet NDTV	Ecologue Ecologue <i>Urbaniste</i>	CDI emploi tremplin CDI emploi tremplin CDI soutenu par le FEDER en congés mat et parental dès juillet 2013
Salarié en CDD			
Lise LELAGADEC	Chargée animation et expertise scientifique.	Ecologue	CUI CAE – 12 mois à temps plein, rupture début juin 2013
Véronique GEY	Animatrice Nature	Animatrice	CDD -24 mois, rupture début juillet 2013
Julien DURIER	Chargé de mission		CDD de 12 mois à partir de janvier 2013
Aurélie DUCLOUX	Chargé de mission		CUI CAE de 12 mois à partir de septembre 2013
Intervenants saisonnie	rs - Ecodrome		
Guillaume MAILLOT	Opérateur de parcours	CQP OPAH	CUI CAE 12 mois temps partiel + Plan de formation BEES Escalade niveau 1
Marvin GAUDINO	Opérateur de parcours	Master 2 STAPS CQP OPAH	CDD saisonnier de 3 mois
Gwenaëlle BOUYE	Animatrice Nature	étudiante	CDD saisonnier de 1 mois
Marie POISSONNIER	Opérateur de parcours	étudiante	CDD saisonnier de 5 mois
Intervenants ponctuels	s et indépendants - Ecodrome		
Arnaud JOUVE	Encadrant sportif	BEES escalade	Prestataire
Guillaume MAILLOT	Encadrant sportif	BEES escalade	Prestataire à partir de septembre 2013

Effectifs au 30 décembre 2013= 3 CDI+2 CDD dont un CDI en congé parental ETP 2011 = 6.04 > ETP 2012 = 5.04 > ETP prévisionnel 2013 = 6.41

[⇒] De nombreux salariés, difficultés de gestion et management dont deux ruptures anticipées

II. Formations professionnelles

Formations	Durée	Bénéficiaire	Financement
BEES Escalade	5 modules sur 12 mois	Guillaume Maillot	OPCA Uniformation 100%
Maitre composteur via	2 jours	Julien Durier	Arborescence
JP Fields			
Maitre composteur via	6 jours + 1 mémoire	Cyril CASANOVA	Arborescence
ADEME et CG71			
BPJEPS LTP	18 mois	Véronique GEY	OPCA Uniformation 100%
> Abandon en juin 2013			

JOURNAL: Vendredi 3 mai 2013 - Des Maîtres Composteurs au sein d'Arborescence

En 2013, Arborescence se lance vers de nouveaux horizons... humifères. Pour le néophyte, un horizon humifère est une couche de sol riche en êtres vivants qui transforment la matière organique (débris végétaux ou animaux...) en éléments nutritifs pour les plantes. Ce processus naturel est devenu un outil précieux pour les collectivités : le compostage. En effet, ce procédé permet de valoriser sur place près d'un tiers du poids de nos poubelles et limite ainsi la quantité de déchets transportés, et incinérés ou enfouis. Le compostage s'intègre donc aujourd'hui dans tous les plans de prévention et de gestion des déchets ménagers.

Au sein de notre association, plusieurs projets de compostage partagé (c'est-à-dire basés sur la participation active des habitants d'un quartier, d'un immeuble ou d'une résidence), sont actuellement en cours d'élaboration. Dans ce cadre, nous avons été sollicités par le Grand Dijon pour la mise en place de 15 sites pilotes de compostage en pied d'immeuble.

Afin de nous professionnaliser dans ce domaine et de conduire au mieux ces différents projets, un de nos salariés a ainsi suivi la formation de Maître Composteur de l'Institut Pierre Feltz, dans le Puy-de-Dôme.

Un second Maître Composteur sera formé dans quelques semaines avec le Conseil Général de Saône et Loire. Un Maître Composteur est un professionnel, référent technique et animateur de la prévention et de la gestion de proximité des bio-déchets. Son rôle est d'informer les différents publics, d'animer, de piloter et d'accompagner les projets. Il est également chargé de former des référents sur les différents sites

Ce projet autour du compostage partagé en ville s'intègre tout à fait dans la philosophie d'Arborescence : un fonctionnement participatif et citoyen, et un support pédagogique pour comprendre en famille le rôle du monde vivant au service de l'homme.

Si vous désirez mettre en place un site de compostage partagé au pied de votre immeuble ou de votre résidence et que vous habitez l'agglomération Dijonnaise, n'hésitez pas à contacter Julien DURIER ou Cyril CASANOVA au 03 80 39 86 01, nous saurons vous conseiller.

Vous pouvez également contacter Melle Emilie NOURRIN, au service collecte des déchets de la Communauté d'Agglomération Dijonnaise au 03 80 76 39 69.





III. Stagiaires

Stagiaire	Validation	Stage	Contenu	Evaluation
Elena Groposila	BPJEPS	Organisation d'un Raid Nature autour du lac Kir sur la notion de bassin versant.	Prêt et accompagnement dans la conception d'outils. Repérage terrain, conseils et aide à l'encadrement lors de la réalisation.	Parfaite implication sur les plans organisationnels et pédagogiques. Evaluation très positive.
Stephane Heitzmann	BPJEPS APT	Projet Sport-Nature à l'Ecodrome.	Accompagnement dans la conception d'outils pédagogiques. Mise à disposition d'un encadrant sportif dans le cadre d'Ecodrome. Aide à l'encadrement durant l'activité nature.	Moyenne, un investissement plus appliqué sur les aspects pédagogiques aurait été bienvenu.
Amélie Servais	3eme année « licence biologie des organismes »	Stage volontaire : étude sur les arbres à cavité du bois du ru de Pouilly. Réalisation d'un protocole d'inventaire, cartographie, analyse de données, perspectives	Mise à disposition de ressources documentaire et prêt d'outils. Accompagnement pour la réalisation du protocole et l'organisation des sorties terrain	Positive, bon point de départ pour des études plus précises.
Justin Dessonet	3eme année « licence biologie des organismes »	Stage volontaire : préciser l'étude initiée par Amélie sur les arbres à Cavités du bois du Ru de Pouilly	Mise à disposition de ressources documentaire et prêt d'outils pour les études sur terrain. Conseils et informations.	Positive
Alexis Bienfait	Bac Technologique STAV	Stage d'observation, d'analyse et d'argumentation sur la problématique des aménagements écologiques et participatifs en milieu urbain	Mise à disposition de ressources documentaire, mise en situation professionnelle et pratique, accompagnement et conseils pour l'analyse et la rédaction du mémoire	Moyenne. manque d'autonomie dans le travail.

JOURNAL: Vendredi 3 mai 2013 - Un projet sport et nature au Parc de la Colombière



A peine ouvert, Ecodrome, notre parcours aérien installé au Parc de la Colombière remplit parfaitement son rôle : proposer la pratique d'une activité sportive permettant la découverte de la nature. C'est dans cette perspective que Stéphane Heitzmann, en formation BPJEPS spécialité « Activités Physiques pour Tous » a choisi de réaliser son projet alliant sport et environnement. Actuellement accueilli par le Service des Sports de la Ville de Longvic, Stéphane a ainsi permis à 13 enfants de la Maison Municipale des Sports et de la Maison Jules Verne de passer une journée au Parc de la Colombière.

Durant la matinée, les enfants se sont intéressés à la problématique de gestion des déchets à travers une course d'orientation originale. Les balises classiques ont été remplacées par des illustrations de déchets qu'il leur a fallu ensuite trier. Pour accompagner les

enfants dans leur démarche, des ambassadeurs du tri avaient été conviés.

L'après-midi fut consacré aux itinéraires aériens. Chaque enfant a été chargé de résoudre une énigme liée à la biodiversité du parc, grâce à différents indices cachés dans les arbres. De retour au sol et leur énigme résolue, les naturalistes en herbe se sont installés autour d'un tapis de jeu géant. Cet outil leur a permis de découvrir les multiples relations existantes entre les animaux et les végétaux du parc, telles que le parasitisme ou la notion de chaîne alimentaire, ainsi que les spécificités de certaines espèces (métamorphose...).

Arborescence, partenaire du projet, a accompagné Stéphane dans la réalisation de ses outils pédagogiques et la définition des contenus naturalistes de l'animation. L'association a également mis gracieusement à disposition l'itinéraire aérien NRJ d'Ecodrome ainsi qu'un encadrant sportif diplômé.

Cette journée fut une nouvelle occasion pour Arborescence de partager ses compétences et ses outils en matière de pédagogie liée à l'environnement avec de futurs professionnels de l'éducation. Le Bien Public était également présent pour couvrir l'événement.

LONGVIC

Une animation alliant sport et nature

le 20/04/2013 à 05:00 Vu 98 fois

Depuis septembre, le service des sports de la Ville accueille Stéphane Heitzmann, étudiant en BPJEPS activité pour tous. Il a pour tuteur Tony Simon, éducateur sportif.

Lundi, dans le cadre de son stage, Stéphane Heitzmann a organisé un projet alliant sport et environnement au parc de la Colombière avec un groupe de treize enfants qui fréquentent la Maison municipale de l'enfance de Longvic et la maison Jules-Verne

La matinée a été consacrée à une course d'orientation dans le parc avec un aspect éducatif sur le tri sélectif. Les balises à retrouver étaient des photos de déchets qu'il a fallu ensuite trier. Des ambassadeurs du tri étaient présents pour donner des explications aux enfants.

L'après-midi, les enfants ont participé à un parcours sur l'écodrome en partenariat avec l'association Arborescence qui a mis ses installations à disposition. Les enfants devaient trouver et identifier des cartes et résoudre une énigme. Une animation sur la faune et la flore était également prévue.

Le repas de midi s'est inscrit dans la même démarche puisque l'objectif était de produire le moins de déchets possible. L'association Arborescence, qui gère l'écodrome, propose régulièrement des activités d'éducation pour les centres de loisirs et associations. L'écodrome est ouvert au grand public les mercredi, samedi et dimanche de 14 heures à 19 heures. INFO Renseignements au 06.06.55.79.52.

JOURNAL: Juin 2013 - Marcher, rouler et pagayer pour comprendre notre paysage...

Sous un ciel gris, dont notre printemps est devenu coutumier, 18 agents du Service des Sports de la Ville de Dijon ont revêtu leur tenue sportive pour une matinée « Raid-Nature » autour du lac Kir.

Orchestrée par Elena, étudiante en BPJEPS (Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et des Sports) à Dijon, cette sortie proposait un parcours de découverte original alliant le sport et la découverte de notre patrimoine naturel.

Ainsi, pendant près de 3h, dans une ambiance conviviale et sportive, les participants ont emprunté les sentiers de randonnée de la Combe à la Serpent surplombant le lac, pour ensuite se rendre à la base nautique du lac Kir longer l'Ouche et le canal de Bourgogne en VTT, et naviguer sur le lac en canoë.

Sans prendre le pas sur l'activité sportive, cette activité devait les amener à redécouvrir le lac Kir et sa rivière sous un nouvel angle, comme espace de loisirs sportifs et milieu naturel remarquable. Ainsi, grâce à des outils pédagogiques adaptés, les participants ont pu lire et interpréter un paysage naturel, analyser la qualité de l'eau du lac, et engager des réflexions sur la gestion de l'eau par l'homme.

Ce projet original, conçu en étroite collaboration avec Arborescence, démontre bien l'intérêt d'allier le plaisir de la marche, du vélo ou de la navigation avec la découverte de notre patrimoine naturel.







IV. Budget

Notre comptabilité a été confiée en 2011 au Cabinet d'expert-comptable CEDRE. Le bilan 2012 et les prévisionnels 2013 et 2014 sont donc à jour sous les formes académiques (**Annexe 1**).

	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N/	
	31/12/2012 12	31/12/2011 12	Euros	%
TOTAL DES CHARGES D'EXPLOITATION	152 168	163 660	11 492-	7.02
RESULTAT D'EXPLOITATION	2 406-	17 990-	15 585	86.63
AUTRES INTERETS ET PRODUITS ASSIMILES	213	163	50	30.55
76400000 REVENUS DES VAL.MOB,DE PL	213	163	50	30.55
TOTAL DES PRODUITS FINANCIERS	213	163	50	30.55
RESULTAT FINANCIER	213	163	50	30.55
RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS	2 193-	17 827-	15 634	87.70
PRODUITS EXCEPTIONNELS SUR OPERATIONS DE GESTION	0	348	348-	99.92
77100000 PRODUITS EXCEPTIONNELS		348	348-	100.00
77180000 AUTRES PRODUITS EXCEPTIONNELS	0		0	
TOTAL DES PRODUITS EXCEPTIONNELS	0	348	348-	99.92
CHARGES EXCEPTIONNELLES SUR OPERATIONS DE GESTION	331		331	
67120000 PENALITES, AMENDES FISC. & PENAL	257		257	
67180000 AUTRES CHARGES EXCEPT./OPE.GES	74		74	
CHARGES EXCEPTIONNELLES SUR OPERATIONS EN CAPITAL	372	286	86	30.22
67520000 VAL.COMPT.ACTIF CED.IMMO.COPOR	372	286	86	30.22
TOTAL DES CHARGES EXCEPTIONNELLES	703	286	417	1,45.86
RESULTAT EXCEPTIONNEL	703-	62	765-	NS
TOTAL PRODUITS	149 975	146 181	3 794	2.60
TOTAL DES CHARGES	152 870	163 946	11 075-	6.76
SOLDE INTERMEDIAIRE	2 895-	17 765-	14 870	83.70
EXCEDENTS OU DEFICITS	2 895-	17 765-	14 870	83,70

Les aides en nature 2013 sont :

- > Les appuis techniques du service des espaces verts : coup de main, matériaux, manœuvres et engins
 - > Les appuis matériels de particuliers :
 - -Prêt d'un hangar pour le stockage du matériel d'écodrome en période d'hivernage
- -Prêt d'un garage aux allées du parc pour entreposer le cargo cycle et le matériel d'Ecodrome en cours de saison
 - -Prêt d'un atelier
 - -Outillages divers, prêt de véhicules, de remorques
 - -prêt par la Ville de Dijon à titre gracieux de trois bureaux au 67 avenue du Drapeau
- > Le bénévolat dont l'aide précieuse du président de l'association pour la conception et à la réalisation des aménagements.

Les aides	en nature –	· estimation	2012
-----------	-------------	--------------	------

Les aides en natu	ile estillation 2012	
	Personnels bénévoles	Mise à disposition
		gratuite de biens et
		prestations
Location gratuite des bureaux		7 200,00 €
Appui technique SEVE		5 000,00 €
Coup de main fabrication aménagements	4 200,00 €	
Remplissage hôtels à insectes		1 500,00 €
Animations LPO, CENB		300,00€

Coup de main organisation fête, inauguration	150,00€	
Prêt remorque, véhicule		800,00€
Prêt garage saison écodrome		1 140,00 €
Prêt entrepôt de stockage – hivernage écodrome		7 200,00 €
Stagiaires	10 500,00 €	
TOTAL	14 850,00 €	23 140,00 €

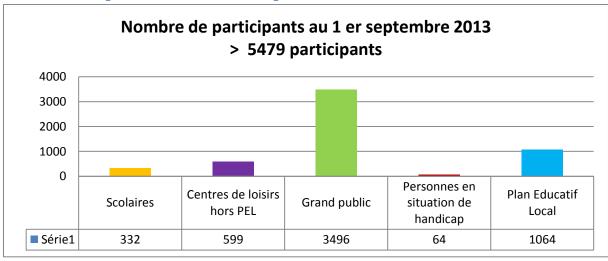
V. Partenaires financiers

- ⇒ **FEDER** > fin de la convention pour décembre 2013
- ⇒ **Ville de Dijon** > en suspend reconduction pour un an de la convention d'objectif via le service Jeunesse et le Service des Espaces Verts
- Agence de l'eau >acompte versé, en attente de la fin du projet pour solder l'action
- ⇒ **Fondation MACIF** subvention de 10 000 euros pour la rénovation des bassins et donc le règlement de notre part quant à la prestation de l'association SENTIERS
- ⇒ **Conseil Régional de Bourgogne** via les emplois tremplins et une subvention de 8000 euros dans le cadre d'un appel à projet
- ⇒ Conseil Général 21 a soutenu handi écodrome 2013

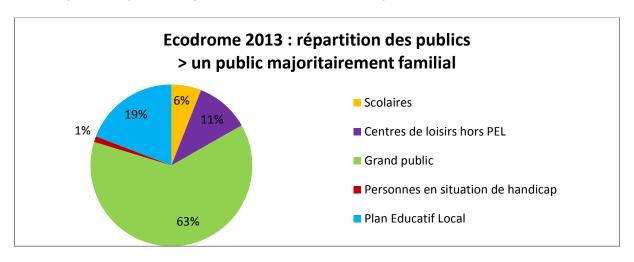
III. PROJETS

A. Ecodrome

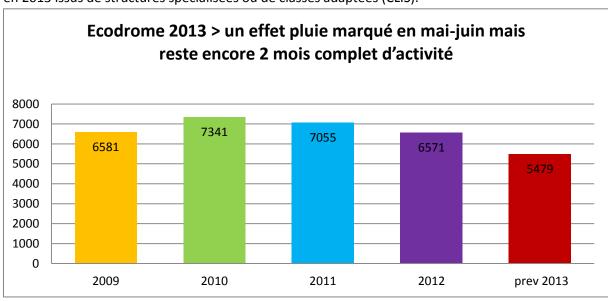
I. Bilan quantitatif au 1er septembre 2013

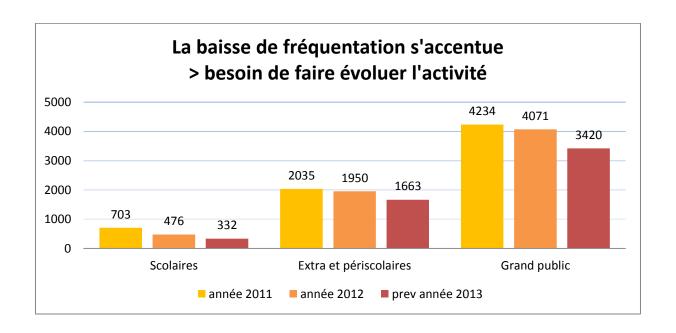


Un effet pluie marqué en mai-juin et reste encore 2 mois complet d'activité



Nous conservons l'activité à destination du public en situation de handicap avec 94 personnes accueillis en 2013 issus de structures spécialisées ou de classes adaptées (CLIS).





II. Animations nature

Voir dossier pédagogique en annexe

A. PUBLICS LOISIRS

Publics ciblé	Thèmes	Objectifs	Activités
		Approche naturaliste et éco citoyenne pour :	8 séquences d'animations :
	Cords or Lon	- Découvrir l'environnement naturel qui nous entoure	- Observations naturalistes (botanique,
Centres de Loisirs Dijon Elémentaires	Cycle « les P'tits naturalistes »	- Prendre conscience de nos impacts environnementaux	pédologique,) - Dessins scientifiques
Elementaires	(6-12 ans)	-S'impliquer dans la protection de la nature et de l'environnement	- Jeux ludiques (jeu de 7 familles, jeu de tapis,
		- Rechercher des solutions éco- citoyennes pour adapter ses comportements	courses d'orientation,)
		Premiers pas dans la découverte de la nature :	8 séquences d'animation :
Centres de Loisirs Dijon Maternelles	Cycle « Découverte bambin» (3-5 ans)	 Approche sensorielle et ludique Apprendre à reconnaître les arbres, les insectes et les oiseaux Comprendre le fonctionnement de la nature (cycle de vie, relations alimentaires,) 	-Observation naturaliste (écoute, récoltes, prélèvements) - Puzzles, Contes - Jeu de tapis - Sacs à mystères
Accueils de loisirs « Périscolaires » Dijon	Cycle « Ecologie in Art » (5-12 ans)	 Réaliser un objet artistique en faveur de la biodiversité Faire preuve de créativité Réfléchir sur la protection de l'environnement et de la planète 	Dessins - travaux manuels

1. Accueils de loisirs périscolaires > Nouveautés Mandalas

Pour le mois de mai et de juin, Ecodrome a proposé aux accueils de loisirs de la Ville de Dijon un moment



de découverte nature original autour de la conception de mandalas.

Après avoir déambulé dans les hauteurs des arbres du parc de la Colombière, les enfants sont, en effet, invités à se détendre autour d'un moment de détente et de création collectif.

Inspirés de la culture tibétaine, les mandalas sont des objets sacrés représentant un grand cercle coloré, composé de formes géométriques symétriques organisées

autour d'un point central.

Pour reproduire leur dessin, les enfants récoltent des éléments naturels de leur choix (feuilles, mousse, morceaux de bois, fleurs, ...) et les positionnent autour d'un cercle concentrique ou d'un patron prédessiné. Or, ce choix ne doit pas se faire de manière aléatoire. Les éléments naturels les plus précieux, en raison de leur rareté ou de leur beauté, doivent être placés au centre du cercle!

Finalement, qu'ils soient éphémères ou immortalisés sous forme de tableaux, ces mandalas sont l'occasion pour eux de découvrir la richesse des formes, des couleurs et des textures de notre environnement naturel et de les mettre en valeur aux yeux de tous !







2. Accueils extrascolaires – centres de loisirs

>>> Catalogue d'animations annexe

Nouveautés plus de 7 ans Cycle petits naturalistes

1. Biodiversité en équilibre *

Jeu de rôle, en équilibre autour d'un ballon, les enfants se mettent en scène pour comprendre le fonctionnement d'un écosystème et son évolution.

> Appréhender les liens entre les êtres vivants et les conséquences des activités humaines.

2. Chenille en papillon*

MACHA nous plonge dans le grand mystère de sa vie : la métamorphose. L'activité se poursuit par un grand jeu sur la chaîne alimentaire et se termine par la fabuleuse stratégie des chenilles pour survivre et tromper l'ennemi...

Objectifs pédagogiques :

- Connaître le cycle de vie du papillon
- Dédramatiser la notion de chaîne alimentaire
- Aborder la technique de camouflage des insectes

Activités proposées : le cycle de vie du papillon sous forme de conte et jeu, puis jeu de mime sur la chaîne alimentaire et le camouflage des chenilles.

Déroulement : L'animateur raconte l'histoire de Macha la dame papillon machaon, et de Mouchou la chenille issues de l'un des cent œufs que la dame a pondu. Par un jeu de plateau les enfants racontent à leur tour l'histoire de la chenille, qui mue, puis se métamorphose en papillon.

Ensuite un groupe d'enfants miment les mésanges à la recherchent de chenilles (symbolisées ici par des pâtes alimentaires tricolores) dans la végétation. Un deuxième groupe mime les buses qui, par leur vole planant et rapide s'emparent des mésanges! La mésange peut s'envoler, mais la chenille, comment faitelle pour se donner une chance d'échapper à son prédateur? La réponse se trouve dans la récolte de chenilles/ pâtes tricolores: on n'a très peu récolté de pâte de couleur verte, car difficiles à distinguer dans la végétation. Voilà la technique de la chenille: le camouflage!

3. La forêt dans tous ces états* abandonné suite au départ de l'animatrice

De sa naissance, en passant par son exploitation jusqu'à l'utilisation courante de l'arbre dans la vie quotidienne, découverte de la vie d'une forêt et des activités humaines qui lui sont liées.

4. Les plantes utiles* abandonné suite au départ de l'animatrice

Lorsque les fleurs sauvages nous livrent leurs secrets... Elles feront émerger chez les enfants des idées de créations végétales tantôt culinaires, médicinales ou encore tinctoriales, un retour à la nature utile.

Nouveautés maternelles Cycle « Bambins »

1. Les petits des animaux : l'écureuillon*

Dans la peau d'un bébé écureuil, les enfants vont découvrir les facultés innées dont la nature les a dotés pour s'adapter à leur milieu. Les enfants vont avoir recours à leurs sens et à leur motricité pour survivre dans la nature : fabriquer un nid, dormir, manger, se déplacer... et échapper aux prédateurs !

2. 1, 2, 3... Papillon m'était conté*

Par une brève histoire, les enfants se transforment en papillon. Surpris par un tel changement, ils devront passer différentes épreuves pour comprendre comment leur corps est constitué... L'anatomie de l'insecte sera abordée grâce à des jeux sur les formes, les couleurs et les textures qui développeront leur maîtrise corporelle, leur attention aux autres et leur imaginaire.

Objectifs pédagogiques :

- Découvrir et observer les insectes du parc
- Décrire l'anatomie du papillon
- Aborder les différentes espèces de papillons

Activités proposées : chasse aux papillons, observation de son anatomie puis jeu en relais sur les différentes espèces de papillons.

Déroulement : Le temps d'une séance les enfants deviennent des chasseurs de papillons. Pour cela, il faut apprendre à le suivre à pas de loup puis à le piéger dans le filet, sans lui faire mal. Une fois dans la boîte à loupe, le papillon se laisse observer. Chacun leur tour, les enfants vont décrire une partie du corps de l'insecte, pendant que l'animateur le dessine sur un tableau (« Combien a-t-il de pattes ? et oui six, comme tous les insectes ! Et sa trompe enroulée, à quoi lui sert-elle ? A aspirer le nectar au fond des fleurs, comme avec une paille !). Puis c'est le jeu en relais. Chaque équipe doit remplir le plateau des papillons : attention le pacha à deux queues et le papillon citron n'ont pas la même forme !

3. Land Art Mandala*

À l'aide des différents matériaux naturels présents dans le parc, nous proposons un voyage à travers un grand mandala éphémère. Chaque participant contribue à la réalisation de l'œuvre collective en y déposant les éléments naturels de son choix.

4. L'arbre biscornu* abandonné suite au départ de l'animatrice

En se promenant dans le Parc, les enfants observeront attentivement les arbres qui les entourent. Tous sont différents même s'ils appartiennent à la même espèce. Leur tronc, leurs branches, leur silhouette racontent des histoires extraordinaires. Laissons-nous bercer entre le réel et l'imaginaire pour mieux les comprendre.

5. Mon ami, la fleur* abandonné suite au départ de l'animatrice

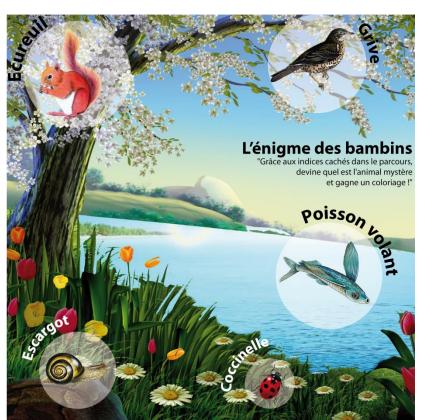
Lorsque les fleurs sauvages nous livrent leurs secrets... Elles feront émerger chez les enfants des idées de créations végétales tantôt culinaires, médicinales ou encore tinctoriales, un retour à la nature utile.

B. PUBLICS SCOLAIRES

Nous proposons en mai-juin 2013 deux thèmes: l'arbre et le papillon. Ces thèmes sont déclinés en fonction des tranches d'âges.

Nouveautés 2	013 >>>> LE PAPILLON		
Ecoles cycle 3 Collège	Papillon sans papier	Découvrir le cycle de vie d'un papillon parasite « l mineuse du marronnier	
à partir de 7 ans	rapinen sans papiei	Jeu de pistes pour résoudre 3 énigmes : observation naturaliste, dessins	
Ecoles cycle 2	Chenille en papillon	Découvrir la métamorphose du papillon sous toutes les coutures	
Entre 6 et 7 ans		Jeux de plateau, de cartes, de déduction et de rapidité	
De 3 à 5 ans	1, 2, 3 papillon m'était conté	Découvrir les différentes parties du corps du papillon Conte, jeux sensoriels et coopératifs	

C. GRANDS PUBLICS - PARTICULIERS / FAMILLES



Pour les bambins devinettes et jeux de pistes autour de 5 animaux – Les particpants gagne une carte coloriage

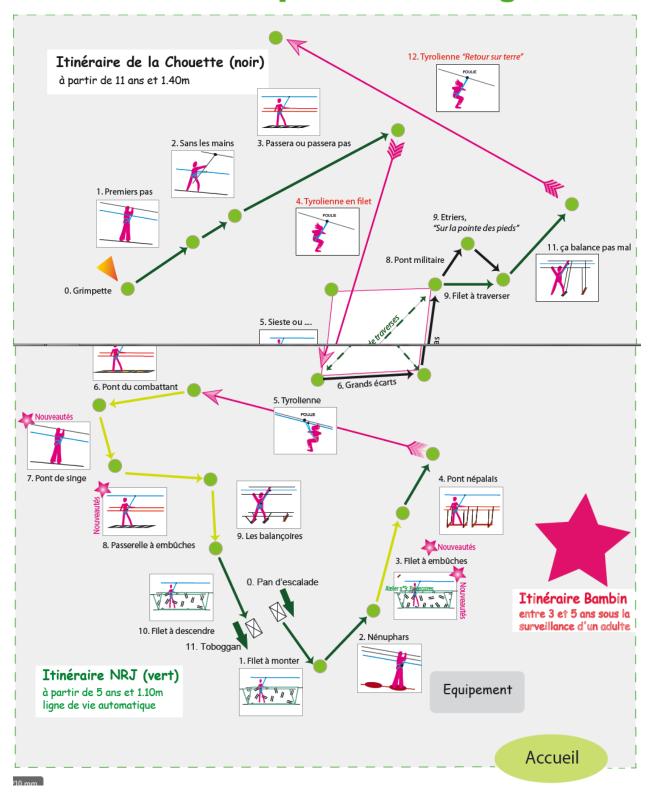
Pour les 5- 11 ans, jeux de piste avec lequel on peut remporter un jeux de cartes à collectionner

Pour les ado-adultes, sentiers ériens d'interprétation « En suivant la chouette »

III. ITINERAIRE AERIENS

Ecodrome de Dijon 2013

30 ateliers pour tous les âges



⇒ 4 Ateliers nouveaux

B. NDTV-ENPU 2ème année

Consulter le bilan ENPU 2012-2013

C. EEDD-Latitude 21

	Ville et nature >cycle de 3 séances							
	école		enseignant	commune				
1	Alix providence		Gaillet	Dijon				
2	La maladière		Racine	Dijon				
3	Fena	у	Rochelandet	fenay				
4	Fena	у	Pagliarulo	fenay				
5	Oues	t	Blanco	Dijon				
6	Drap	eau	Claude	Dijon				
7	Gast	on Bachelard	Mons	Dijon				
8	Alix p	providence	Blanchard	Dijon				
9	Henr	i Marc	Garnier	Chevigny				
10	Cami	lle Flammarion	Ic Ermel	Dijon				
11	Léon	Blum	Card	Longvic				
		Protection de la nature > cy	cle de 2 séances					
		école	enseignant	commune				
	1	Robert Chalandre	Cegarra	Neuilly les dijon				
	2	les grands crus	Comte	Chenove				
	3	Ouest	Collin	Dijon				
	4	Eiffel	Salomon	Dijon				
	5	Victor Hugo	Philippe	Dijon				
	6 institut Charles Poinsot		Aichi	Chenoves				
	7 Anjou		Lambert	Dijon				
8	et 9	André Malraux > cycle spécifique de 4 séances	Esquirol Paquerot	Dijon				
		Au fil des rivières NOUVEAUTE	>cycle de3 séances					
	école	2	enseignant	commune				
1	Anjo	u	Micheau	dijon				
2	Buffo	on	Guillot	Dijon				
3	Chât	eau de pouilly	Mouillon	Dijon				
4		eau de pouilly	Poillot	Dijon				
5		eau de pouilly	Schouler	Dijon				
6	Eiffel		Piguet	Dijon				
7		Jaurès 1	Boisset	Dijon				
8	Jean	Pierre Halm	Franet	Fenay				
9	Larre	•	Dinet	Dijon				
10		iguisons	Gauthé	Quetigny				
11		uches	Hoquet	Quetigny				
12	Les porte-feuilles		De mesnard	Fontaine les dijons				
13	•		Mignon	Fontaine les dijons				
14	1 3 7		Dubois	magny sur tille				
-			Cuissinat	Dijon				
			Lallemand	dijon				
17	Nord		Geniaux	Dijon				
	Petit Bernard		Steimez	Dijon				
20	plein	air clos Chauveau	Chanez faure	dijon				
20 21		sule	Sage Corcel	dijon Dijon Dijon				

23 voltaire Jacques dijon



JOURNAL : Les écoles du Grand Dijon au fil de l'eau

Dans le cadre du programme d'animations de Latitude 21 à destination des écoles de l'agglomération dijonnaise, Arborescence propose une nouvelle animation consacrée aux rivières et aux plans d'eau.

Les mares, étangs ou lacs sont de véritables supports pédagogiques pour faire découvrir aux élèves le fonctionnement des milieux humides. Réservoirs de biodiversité animale et végétale, ils offrent en effet, les fonctions essentielles à la vie des organismes qui les peuplent : alimentation, lieux de reproduction, abris... Il est donc nécessaire de sensibiliser le public à l'importance écologique de ces milieux fragiles.

Vingt-deux classes, dont 2 de maternelles, se sont inscrites à la rentrée dernière pour suivre ce cycle pédagogique de 3 séances.

Lors de la première séance dédiée à la faune d'eau douce, nos jeunes experts ont pu découvrir et observer des insectes aquatiques, des mollusques et des crustacés vivants. La larve de libellule, star de cette animation, a marqué tous les esprits. Celle-ci vit sous l'eau pendant deux à trois ans avant de se métamorphoser en libellule adulte, laquelle ne vivra que quelques mois à l'air libre sous cette forme !

La seconde séance, consacrée aux plantes aquatiques, a permis aux enfants de prendre conscience que leur rôle n'était pas uniquement esthétique... Dépollution et oxygénation de l'eau, supports de ponte, source de nourriture, refuge ou abri, autant de fonctions qui maintiennent l'équilibre de ces écosystèmes. Grâce aux échantillons de végétaux apportés en classe, nos petits scientifiques ont ainsi appris à reconnaître les diverses espèces pouvant être rencontrées dans les zones humides. De quoi préparer la dernière séance, prévue sur le terrain en juin au lac Kir!

Il ne reste plus à nos aventuriers qu'à préparer leurs épuisettes et leurs herbiers afin de mettre en pratique les multiples connaissances abordées en classe!

Détails Séance 3 « Au fil des rivières »

Dates: du 10 juin au 2 juillet 2013

1. Animation maternelle

Lieu: Bois du ru de Pouilly

Objectifs pédagogiques :

- Découvrir et observer la nature,
- Identifier et prélever des éléments naturels,
- Utiliser des éléments naturels pour réaliser un objet, démarche à la fois technique (tresser, tisser, nouer, attacher...) et artistique
- Collaborer pour arriver à concevoir un objet à plusieurs

Activités proposées : Confection de radeaux à base d'éléments naturels trouvés sur le lieu et test sur le bassin rond.

Déroulement : Après le rappel de l'animatrice sur la notion d'objet flottant, les enfants se répartissent en équipe, chacune encadrée d'un adulte. A l'aide de leurs palettes (document plastifié) ils partent explorer

le lieu composé d'un bois, d'une prairie, d'un marais. Ils sont à la recherche d'éléments qui flottent (bois mort), qui peuvent prendre le vent (feuille, plume), qui attachent (tige rigide) et qui renforcent (écorce) et pour la décoration d'éléments de couleurs et au toucher différents (fleur, mousse...). Ils confectionnent ensuite leur radeau en mettant toute leur imagination en commun. Puis c'est le test, va-t-il flotter ? Sous les applaudissements les radeaux flottent et suivent le courant du bassin! La séance se termine dans le calme, l'animatrice demande aux enfants d'être attentifs aux bruits du lieu (oiseaux, vent) et lit l'histoire illustrée d' « Achile et la rivière » aux enfants assis dans l'herbe.









2. Animation élémentaire

Lieux : Lac Kir, Bois du ru de Pouilly, mare de Fontaine-les-Dijon, marais de la Sans-fond à Fénay (pour l'école de Domois), Etang de Magny-sur-Tille.

Objectifs pédagogiques :

- Découvrir la biodiversité liée aux rivières et plan d'eau de l'agglomération
- Découvrir le rôle écologique des végétaux
- Respecter une démarche scientifique de terrain (problématisation hypothèse prélèvements conclusion)
- Comprendre le lien entre qualité de l'eau et biodiversité

Activités proposées : pêche et reconnaissance de la faune et la flore du plan d'eau pour en déduire la qualité de l'eau.

Déroulement : L'animatrice revoit avec les élèves les notions abordées lors des séances précédentes, puis elle présente l'histoire et la physique du plan d'eau. Pour le lac Kir, il s'agit d'un lac artificiel, crée dans les années 60, alimenté par l'Ouche. La mission du jour est de répondre à la question suivante : l'eau du lac / mare / marais est-elle de bonne ou de mauvaise qualité ? Pour répondre ils doivent connaître la notion de bio-indicateurs : selon les espèces de plantes ou de petits animaux (insectes, mollusques, vers et crustacés) qui vivent au fond de l'eau, on peut évaluer la qualité d'une eau. L'animatrice discute avec les élèves sur ce qui peut créer la pollution d'un plan d'eau (agriculture, industrie, eaux usées) ou le phénomène d'envasement (manque de profondeur ou de berge végétalisée). Par équipe, les enfants vont ensuite pêcher à l'épuisette et au grappin, les petites bêtes et les plantes aquatiques. Ils les isolent dans des boîtes à loupe, les décrivent, les dessinent, cherchent leur nom, aidé de clé de détermination, répondent à un quiz distribué par l'animatrice. L'attention est attirée vers les plantes exotiques invasives, introduites par l'homme, elles menacent les écosystèmes. Enfin, tous ensemble ils déduisent la qualité de l'eau en fonction de la pêche du jour.







Rapport Cycle « Protection de la nature »

L'étude comparée sur le lac Kir et le lac Wégnia est issue d'une demande d'un professeur de SVT du collège Malraux (Mme Esquirolle) de prolonger le cycle pédagogique « Protection de la nature à travers l'exemple des girafes blanches du Niger ». Celle-ci désirait pouvoir échanger directement avec les acteurs travaillant en lien avec la protection de la nature au Niger.

Dans le cadre de son projet de classe, elle voulait également sensibiliser tout particulièrement ses élèves sur l'importance de gérer de manière raisonnée les ressources en eau.

N'ayant plus de contact avec l'ASGN, chargée de protéger les girafes blanches du Niger, notre association lui a donc proposé de s'intéresser aux actions de protection menées par l'ONG malienne AMPEF sur le lac Wégnia et de les comparer avec une action que notre association mène en France sur le lac Kir.

Nombre de séances : 3 séances en classe et une sortie au lac Kir (au printemps).

Bénéficiaires : 2 classes de 6ème du collège Malraux.

Objectifs généraux du cycle de pédagogique :

- Comprendre les modes de protection d'une espèce animale menacée (méthodologie de recensement, suivi scientifique,)
- Appréhender les enjeux économiques et environnementaux
- Identifier les menaces et trouver ensemble des solutions durables à l'utilisation des ressources naturelles
- Faire le parallèle avec nos sociétés via une étude comparée entre le lac Kir et le lac Wégnia
- Rencontrer des porteurs de projet en lien avec la protection de la nature et les interviewer.

I. Séance 1 : La protection des girafes blanches du Niger

Objectifs pédagogiques

A travers le film « Girafes and co », comprendre les enjeux liés à la protection d'une espèce et au développement durable... Découvrir des problématiques liées au mode de vie des nigériens et des pays d'Afrique de l'Ouest. Ceci permettra constitue un base de réflexion pour l'étude de cas entre le lac Kir et le lac Wégnia.

Lieu et durée de l'animation : en classe - 2h.

Déroulement :

Derouiement.		
Séquences d'animation	Durée	Contenu
1/ Les causes de	<i>55′</i>	- Recueil des propositions des enfants - 10'
disparition des girafes ?		- Projection du film « Girafes and co » - 10'
		- Restitution des causes de disparition des girafes - 25'
		- Trace écrite à compléter -10'
2/Action de protection	55'	- Recueil des propositions des enfants - 10'
mises en place pour les		- Projection du film en entier - 17'
aider		- Commentaire du film et des actions mises en place par l'ASGN -25
3/Conclusion	10'	- Conclusion générale sur les modalités d'un développement durable et du nécessaire équilibre entre les contraintes socio-économiques des hommes et leur permet de vivre convenablement et le milieu naturel. - Présentation de l'étude de cas qu'ils auront à réaliser sur le lac Kir et le lac Wégnia au Mali.
Travail de prolongement pour la prochaine séance		 Recherche sur le lac Kir à effectuer sur le site google (son histoire, sa géographie,). Rapporter un objet symbolique en lien avec notre relation au lac

II. Séance 2 : Du lac Kir au lac Wégnia : contexte et enjeux

Objectifs pédagogiques:

- Comprendre dans quel contexte socio-économique et environnemental s'insère les deux lacs
- Mettre en évidence la relation qu'entretien les usagers avec leur lac et souligner les différences entre les maliens et les dijonnais

- Comprendre le fonctionnement de notre réseau d'eau potable et se sensibiliser à la rareté de cette ressource en eau
- Comprendre le fonctionnement naturel d'un lac et faire le lien avec sa biodiversité
- Discerner les déséquilibres écologiques et les impacts des hommes sur ces deux milieux naturels

Lieu et durée de l'animation : en classe - 2h

Déroulement

Séquences	Durée	Contenu
d'animation		
1/Introduction	5′	Rappel de ce qui a été fait la dernière fois et de la nature de l'étude comparée.
2/Usages et	60'	a/ Lac Kir - 20'
activités humaines		 Lac Kir: retour sur son histoire et son contexte géographique - 10'
au lac Kir et au lac		A partir de la recherche des élèves sur le lac Kir, retracer rapidement l'histoire du
Wégnia		lac (qui a créer le lac et pourquoi ?) mettre en avant son caractère artificiel et la présence d'une rivière : l'Ouche.
		Présentation rapide d'un diaporama sur le lac Kir présentant des photos et cartes du lac avant sa construction et une carte de localisation du lac dans la ville de Dijon (contexte urbain) Comment utilisons-nous lac ? - 10'
		A partir des objets ramenés par les élèves, mettre en évidence les différents types d'usages qu'entretiennent les dijonnais avec le lac : promenade, pêche, loisirs, nature, Conclure alors sur la relation que nous entretenons avec le lac (loisirs, baignade,).
		b/ Lac Wégnia - 20'
		 Lac Wégnia : retour sur son histoire et son contexte géographique - 5' > Présentation power-point
		 Situé en contexte rural, le lac Wégnia se trouve dans la réserve de biosphère de la Boucle du Baoulé. Il est traversé par un affluent du fleuve Sénégal. Comment vivent les gens là-bas (mode de vie) et quelles relations les
		hommes entretiennent avec le lac ? -15'
		 > Présentation d'un petit court métrage arrangé sur le fleuve Sénégal. Pendant le film, les élèves doivent repérer comment les maliens utilisent le l'eau du fleuve Sénégal et le type de métier exercé par les maliens. Discussions autour du film
		- Usages du lac : pêche, tâches quotidiennes, navigation, agriculture, irrigation des champs, ressource vital pour l'élevage et pour les tâches domestiques
		c/Conclusion : Points communs et différences entre le lac Kir et le lac Wégnia - 10'
		Que l'on soit en France ou au lac Kir, notre relation à l'eau douce et aux lacs est différente :
		 Au Mali, le lac est vécu comme une ressource vitale qui supporte et accompagne toutes les activités des hommes.
		- En France, notre vie quotidienne n'est pas tournée autour du lac comme au
		Mali. Nous considérons le lac comme un espace de loisirs et de jeu plus que comme une ressource naturelle en eau douce à proprement parler. Pourtant, contrairement à ce qui est largement perçu, nos activités et notre
		vie quotidienne dépend de cette ressource naturelle.
		- Compléter la fiche d'exercice (enjeux) lac Kir/lac Wégnia
3. Le lac : une		- Demander aux élèves s'ils savent d'où vient l'eau de nos robinets et revenir
ressource d'eau		avec eux sur le fonctionnement de notre réseau d'eau potable.
douce précieuse		- Insister sur l
15'		- Distribution et remplissage d'une fiche d'exercice synthétisant ce propos.
4. Le lac, un milieu		Qu'est-ce qu'un lac et comment fonctionne-t-il ?
naturel vivant		- Rappel des critères de reconnaissance du lac (taille, profondeur, courant,
soumis aux		rivière,)

pressions de	Zoom sur les berges du lac : morphologie, répartition de la faune et
l'homme	de la flore (succession écologique)
30'	 Dessin d'une coupe de berge et présentation des différentes successions écologiques Les berges comme habitat naturel : quel type d'animaux vivent dans les différentes parties de la berge ? Conclure sur la fonction écologique majeure des berges. Exemples d'impacts et de pressions humaines exercées sur le lac : A partir du dessin de lac, interroger les élèves sur les impacts des activités des hommes sur la morphologie du lac, et, indirectement sur sa biodiversité. Par exemple : Comment aménager une zone de baignade sur un lac, une zone de pêche, des parcs piscicoles ? Quel impact sur la biodiversité de lac ? Quels impacts les activités agricoles peuvent avoir sur le lac ?
	- Remplir la fiche d'exercice en fin de séance
Conclusion	Les impacts et les pressions des hommes sur les lacs sont nombreux et entraine la destruction de nombreux habitat, l'érosion de la biodiversité, et la disparition des ressources naturelles.
Travail de	Pour mieux comprendre ces impacts et surtout les conséquences qu'ils entrainent,
prolongement pour	vous devraient étudier différents articles vous exposant ces différents aspects.
la prochaine	Cela vous permettra alors d'avoir une base de discussion pour la suite de
séance	l'étude comparée qui consistera

III. Séance 3 : Comment protéger le lac Wégnia ?

Objectifs pédagogiques:

- Discerner les déséquilibres écologiques et les impacts des hommes sur ces deux milieux naturels
- Mettre les élèves dans une démarche d'investigation et d'échange interculturel : interview de l'AMPEF
- Préparer l'interview d'un représentant de l'AMPEF sur la situation au Mali (préparer des questions)
- Découvrir les actions de préservation menées par l'AMPEF
- Faire le lien avec les actions de protections menées au Niger

Lieu et durée de l'animation : en classe - 2h

Déroulement

Séquences d'animation	Durée	Contenu
1/ Synthèse de l'étude des articles en lien avec les impacts et les pressions des activités humaines sur les lacs Kir et Wégnia	30′	 Demander aux enfants de nos dégager les principaux thèmes étudiés (eau/biodiversité/sol) De nos expliquer une peu mieux les causes de ces perturbation et leurs conséquences. Rebondir sur le problème de la désertification au Mali qui met en péril la survie de notre lac.
2/ Préparation de l'interview avec un représentant de l'AMPEF	20′	 Rappeler aux enfants comment mener une interview. Préparer avec l'ensemble de la classe une dizaine de question en lien avec les déséquilibres écologiques du lac Wégnia et les actions de l'AMPEF. Répartition et hiérarchisation des questions (Qui dit quoi et à quel moment ?)
3/Visio-conférence avec le représentant de l'AMPEF – 60'		 Un à un, les élèves posent leurs questions au représentant de l'AMPEF. Pendant toute la durée de l'interview, les élèves doivent prendre des notes. Questions les plus fréquemment posées : Pouvez-vous nous présenter rapidement les missions de l'AMPEF ? Quel est votre rôle dans le projet de sauvegarde du lac Wégnia ? Quel type de pressions les hommes exercent sur le lac ? Comment utilisentils le lac ? Quelles conséquences cela a sur le lac ?

	Y-a-t-il des espèces en voie de disparition dans le lac ? Comment faites-vous pour les protéger ?
	Comment se déclenche les feux de brousse ? Quelles conséquences cela a sur la biodiversité et que faites-vous pour les contrôler ?
	Le lac peut-il disparaître ?
	Quelles actions menez-vous avec la population ?
	Pourquoi est-ce si important de travailler avec la population ?
	Comment restaurer les berges du lac ?
	Depuis que vous intervenez sur le lac, est-ce qu'il va mieux ?
	Le projet continue-t-il aujourd'hui ?
4/ Synthétiser et	En raison des problèmes de connexion Internet, le discours de nos
restituer les données	interlocuteurs n'est pas toujours bien perceptible.
obtenues lors de	L'animateur revient donc sur chacune des réponses de notre interlocuteur
l'interview	en comparant ces actions aux actions qui avaient été mises en place au
10'	Niger par l'ASGN.
	On se rend compte que là aussi une action de protection et de
	préservation de notre milieu naturel dépend largement de notre capacité à
	sensibiliser et à travailler avec la population locale.

IV. Séance 4 : Sortie découverte au lac Kir > voir Compte rendu de l'IA21 en annexe

Objectifs pédagogiques:

- Etudier le lac Kir sous un nouveau regard, soit comme un milieu naturel vivant et plus seulement comme un espace de loisirs,
- Etudier sa faune, sa flore et comprendre leur lien avec la qualité de son eau,
- Découvrir l'action de préservation mise en place par l'association Arborescence avec l'aménagement de radeaux écologiques.

Lieu et durée de l'animation : en sortie au lac Kir - 1h30 - 2h

Déroulement

Séquences d'animation	Durée	Contenu
1/ Introduction	20'	 Rappel rapide de ce qui a été fait lors des séances précédentes Avant de passer à l'observation directe des plantes et des animaux du lac il semble important de revenir sur le contexte géographique du lac et sur la méthodologie à employer et d'introduire quelques notions essentielles qui seront abordées tout à long de la séance (qualité de l'eau, indice biotique,). Le contexte : D'où vient l'eau du lac Kir ? Si ce n'est pas un lac naturel qu'est-ce que c'est et par qui a-t-il été aménagé ? Mettre les enfants dans une posture d'investigation scientifique (type ingénieur de l'eau) : Comment mesurer la qualité de l'eau d'un lac ? Quelle méthode adopter ? Que peuvent nous indiquer la présence ou absence de certaines espèces d'animaux ? (introduction à la notion d'indice biotique) Pourquoi la qualité de l'eau peut être mauvaise ? Quelles sont les sources de pollution ? Les plantes : Quel espèce de plante trouve-t-on dans un lac ? (présentation de la différence entre les plantes hydrophytes et hélophytes). Que peuvent-elles apporter en termes de qualité de l'eau ?
2/ Pêche et observation des animaux et des plantes du lac Kir	50′	 Présentation de la technique de pêche et d'observation aux élèves en précisant les consignes de sécurité à respecter Constitution de groupes de pêche Pêche au grappin des plantes et des plantes et récolte d'échantillon de l'eau du lac Observation et identification des animaux et plantes récoltés Remplissage des fiches de terrain

4/ L'eau du lac Kir est-elle de bonne qualité ? > Calcul de son indice biotique		 Une fois le travail d'observation et de détermination de l'eau du lac Kir effectué, les élèves calcul l'indice biotique de l'eau du lac Kir. L'ensemble de la classe conclue alors sur la qualité moyenne de l'eau du lac Relativiser alors les critères de qualité de l'eau qui finalement ne dépendent pas de la couleur ou de l'apparence de l'eau, comme on a tendance à le croire, mais de la présence ou non de certaines espèces bio-indicatrices.
4/ Présentation de l'action menée par Arborescence au lac Kir	10'	- Présentation de l'action Nature Dans Ta Ville menée entre 2010 et 2011 au lac Kir ayant consisté à aménager des radeaux végétalisés : rappel du contexte de réalisation, du nombre de bénéficiaires, de l'utilité écologique des radeaux,
5/ Conclusion générale	5'	Conclusion générale sur l'ensemble du projet et sur l'importance de bien gérer nos ressources en eau douce que l'on soit en France ou au Mali. Finalement les modalités d'une action de protection recouvrent également le même type de problématique (que l'on soit en France ou au Mali). L'important est d'impliquer la population dans des actions de protection, de les sensibiliser et de leurs faire découvrir le fonctionnement des écosystèmes aquatiques pour qu'ils puissent les respecter.

V. Résultats – évaluations

On remarque l'intérêt des élèves à mener une étude comparé des lacs. Cela permet de prendre du recul sur nos pratiques, notre relation à l'eau douce et de mieux comprendre les enjeux de protection de cette ressource à l'échelle de la planète. Cela explique aussi notre relation actuelle à l'eau douce (nous occidentaux) très déconnectée du milieu naturel.

Le détour par les girafes blanches du Niger (Séance 1) est-il nécessaire si on se concentre sur la thématique de l'eau douce. Ne serait-il pas plus intéressant de faire ce type d'animation en lien avec l'animation au fil des rivières ???

Malgré la demande et la volonté de Mme Esquirolle pour mettre en place un élevage d'écrevisse dans sa classe, nous ne l'avons pas fait en raison de l'avancement de l'année scolaire (il ne restait pas assez de temps pour que cette expérience soit profitable).

La mise en place de la visioconférence n'est pas chose facile en raison du petit déclage horaire entre la France et le Mali et des problèmes de connexion internet. Néanmoins, les élèves ont vraiment apprécié l'utilisation de ce type de média (très en vogue chez les ado) et le caractère privilégié et réel de la discussion qui rend donc la problématique de la protection des milieux aquatiques en Afrique. La sortie au lac Kir, pose de nombreuses contraintes en termes de temps et de déplacements. Ainsi, les élèves n'ont pas eu le temps d'observer les radeaux de visu (trop loin par rapport à la zone d'observation) C'est un peu dommage... même si nous n'avions pas vraiment le choix...

D. EPLAAD-école champs perdrix- phase escargot

Dans le cadre du réaménagement du quai des carrières blanches (quartier Fontaine d'Ouche), réalisation d'un Hôtel à insectes monumental « Escargot » avec 4 classes de cycle 2 de l'école Champs perdrix.

JOURNAL: Mars 2013- La métallerie a du génie... écologique!

Samedi 16 mars dernier, le lycée professionnel Saint Joseph de Dijon ouvrait ses portes aux futurs élèves. Pour marquer le lien qui nous unit depuis plusieurs années avec son atelier de métallerie, nous avons été invités le temps d'une journée à tenir un stand entre les postes de soudure, de cerclage et de découpe des métaux.

C'est en effet dans cet espace que prennent vie certaines des structures que nous inventons et qui trouveront leur place au cœur des espaces verts ou naturels de la Ville de Dijon.

Ainsi, il y a bientôt deux ans, un hôtel à insectes original est sorti des ateliers. Un escargot géant, qui une fois rempli par les enfants de l'école Maladière d'éléments naturels bien choisis, constitue un refuge pour les insectes auxiliaires.

Aujourd'hui, ce sont les biotopes relais qui prennent forme dans l'atelier. Prochainement installés au sein de l'Espace Naturel Partagé Urbain du bois du ru de Pouilly, ces différents éléments permettront d'améliorer les potentialités écologiques du site et constitueront des habitats de substitution pour la faune (batraciens, micromammifères, hérissons, insectes...).

Outre leurs atouts esthétiques et utilitaires, ces structures ont l'intérêt d'être pérennes et adaptées à des aménagements en plein air. Ils constituent également des supports pédagogiques précieux dans le cadre d'animations auprès d'enfants et d'adultes.

La réalisation en direct d'un des gabions a illustré la variété des emplois des productions de la métallerie. Ainsi, le fruit du savoir-faire des enseignants et des élèves ne conduit pas seulement à la réalisation d'escaliers ou de portails, mais peut aussi prendre la forme d'aménagements écologiques.

A travers notre stand de présentation, les élèves et les visiteurs ont pu découvrir le concept de génie écologique et ses diverses applications. Des panneaux d'exposition et la présence d'une représentante remarquée de la faune bourguignonne en voie de disparition : l'écrevisse à pattes rouges, ont facilité les échanges et suscité l'intérêt d'un public curieux.

Notre participation était en quelque sorte notre façon de remercier les enseignants et les élèves pour leur travail, mais aussi de valoriser et d'encourager des métiers à la fois manuels et intellectuels.







E. Compostage collectif - Grand Dijon

I. Dispositif

En 2013, Arborescence se lance vers de nouveaux horizons... humifères. Pour le néophyte, un horizon humifère est une couche de sol riche en êtres vivants qui transforment la matière organique (débris végétaux ou animaux...) en éléments nutritifs pour les plantes. Ce processus naturel est devenu un outil précieux pour les collectivités : le compostage. En effet, ce procédé permet de valoriser sur place près d'un tiers du poids de nos poubelles et limite ainsi la quantité de déchets transportés, et incinérés ou enfouis. Le compostage s'intègre donc aujourd'hui dans tous les plans de prévention et de gestion des déchets ménagers.

Au sein de notre association, plusieurs projets de compostage partagé (c'est-à-dire basés sur la participation active des habitants d'un quartier, d'un immeuble ou d'une résidence), sont actuellement en cours d'élaboration. Dans ce cadre, nous avons été sollicités par le Grand Dijon pour la mise en place de 15 sites pilotes de compostage en pied d'immeuble.

Afin de nous professionnaliser dans ce domaine et de conduire au mieux ces différents projets, un de nos salariés a ainsi suivi la formation de Maître Composteur de l'Institut Pierre Feltz, dans le Puy-de-Dôme.

Un second Maître Composteur sera formé dans quelques semaines avec le Conseil Général de Saône et Loire. Un Maître Composteur est un professionnel, référent technique et animateur de la prévention et de la gestion de proximité des bio-déchets. Son rôle est d'informer les différents publics, d'animer, de piloter et d'accompagner les projets. Il est également chargé de former des référents sur les différents sites.

Ce projet autour du compostage partagé en ville s'intègre tout à fait dans la philosophie d'Arborescence : un fonctionnement participatif et citoyen, et un support pédagogique pour comprendre en famille le rôle du monde vivant au service de l'homme.

Si vous désirez mettre en place un site de compostage partagé au pied de votre immeuble ou de votre résidence et que vous habitez l'agglomération Dijonnaise, n'hésitez pas à contacter Julien DURIER ou Cyril CASANOVA au 03 80 39 86 01, nous saurons vous conseiller.

Vous pouvez également contacter Melle Emilie NOURRIN, au service collecte des déchets de la Communauté d'Agglomération Dijonnaise au 03 80 76 39 69.

II. Plate-forme école

F. TRAME SCIENCES

Février 2013 - Un deuxième printemps pour les nichoirs du bois du ru de Pouilly

Afin d'alimenter sa base de données « Nature en Ville », Arborescence poursuit le suivi des nichoirs au bois du ru de Pouilly. Celui-ci en abrite aujourd'hui 15, mis en place en février 2012. Une première visite de contrôle au mois de mai dernier nous avait déjà permis d'identifier trois nichoirs occupés.

Profitant d'une matinée ensoleillée et accompagnés de trois bénévoles, nous avons procédé à l'entretien des nichoirs et au prélèvement des anciens nids pour les examiner. Nous avons pu mettre en évidence des matériaux de construction particuliers, directement liés à la proximité de l'homme (poils de chiens, mousse isolante...). Nous avons aussi récupéré pour analyse différents indices témoignant d'une occupation temporaire des nichoirs (plumes, crottes...) par des oiseaux ou des micro-mammifères (mésange charbonnière, loir ou lérot). Autre constat inattendu, deux trous d'entrée ont été agrandis à grands coups de becs... de pic vert. Une nidification est-elle envisageable ?

Ce travail de terrain nous a aussi permis d'ajuster les sangles et les cordelettes maintenant les nichoirs aux arbres pour ne pas entraver leur croissance.

Les nichoirs sont donc prêts pour la période des amours qui arrive à grands pas. En effet, les rayons de soleil de cette fin d'hiver réveillent les cœurs. Nous avons pu observer les parades amoureuses d'un couple de pic verts et de mésanges charbonnières. Espérons qu'ils trouveront en nos nichoirs des gîtes de choix pour abriter leurs couvées. Affaire à suivre...







Mardi 28 mai 2013 - A l'ENPU, les études naturalistes continuent!

L'Espace Naturel Partagé Urbain (ENPU) du bois du ru de Pouilly est un support de premier choix pour des actions de recherche sur la nature en ville. Ainsi, l'association Arborescence s'est rapprochée de l'Université de Bourgogne pour mettre en place un partenariat scientifique, dont l'objectif est d'alimenter la base de données « Nature en Ville » et de mettre en place un plan de gestion pour l'ENPU.

Dans ce cadre, une étudiante de troisième année de licence « Biologie des Organismes » a initié une étude de quatre semaines sur les cavités naturelles du bois du ru de Pouilly. A partir d'un recensement et d'une cartographie précise des arbres du bois, elle a dénombré 73 cavités!

Ainsi, les arbres à cavités représentent un fort intérêt écologique. De nombreuses espèces animales, dites cavicoles, utilisent ces niches naturelles pour s'abriter ou se reproduire. Les pics, les grimpereaux, les sitelles torchepot, les mésanges, certaines espèces de chauve-souris, d'insectes ou autres petits organismes dépendent étroitement de la présence de ces cavités.

Néanmoins, revers de la médaille, leur présence traduit parfois un mauvais état sanitaire des arbres, et donc un danger potentiel sur un site fréquenté par le public. Comment trouver alors le bon équilibre entre l'intérêt écologique du site et la protection de ses usagers ? Cette question offre un tremplin pour de nouvelles perspectives d'études et soulève l'importance d'instaurer une gestion raisonnée du peuplement forestier du bois du ru de Pouilly.







IV. MICRO-PROJETS-PROSPECTIVES

I. Clénay > verger conservatoire

Proposition d'un projet pédagogique sur deux ans pour répondre à la sollicitation de la commune de Clenay.

II. Suzon > sentiers d'interprétation

Dans le cadre des commissions de quartiers Dijon Nord, accompagnement d'un groupe d'habitant pour réaliser une exposition de 6 panneaux mettant en valeur le cours du Suzon dans le quartier Coteaux du Suzon au Nord de Dijon

Réalisation graphique de l'exposition

III. Havre de paix – aménagement de mare pédagogique au sein de 3 groupes scolaires dijonnais

Proposition d'un projet pédagogique pour répondre à une action « havre de paix » mise en œuvre par le secteur périscolaire de la Ville de Dijon

V. SUIVI DE PROJET/ACTIONS

A. Pépinière Maladière

A l'automne 2011, nous mettions en route une pépinière dans la cour de l'école Maladière avec les enfants de deux classes. Ces plants sont destinés à rejoindre le futur écoquartier Heudelet 26 lorsqu'il sera terminé.

Cette animation menée en partenariat avec la SEMAAD et Botanic a permis à l'école Maladière d'obtenir le prix de l'excellence du concours des écoles fleuries.

En novembre 2012, un an après, la pépinière se porte bien et il faudra bientôt se préparer à transplanter les jeunes arbres pour éviter qu'ils ne s'enracinent trop bien et trop vite et refuse de s'en aller lorsque le moment sera venu!



B. Les radeaux végétalisés du lac Kir

VI. MUTUALISATION



A. Assises régionales EEDD

Mercredi 30 janvier de 8h30 à 17h30 : Les Assises de l'EEDD en Bourgogne

- B. Alterre-plate-forme EEDD
- C. Stratégie Régionale de Bourgogne
- D. Les 9ème Rencontres Bourgogne Nature

Les 9ème rencontres Bourgogne Nature se sont déroulées le 16 et 17 novembre 2012 autour du thème de la Nature près de chez soi. Plus de 200 personnes se sont réunies sur l'ensemble de ces deux journées pour discuter, échanger sur l'avenir et les enjeux de la Nature ordinaire.

Parmi les nombreuses présentations, nous avons pu découvrir les derniers inventaires, les recherches en cours et les nombreuses observations concernant le territoire urbain mais également rural, agricole...Ces journées ont regroupé les principaux acteurs de la recherche, de l'EEDD et de l'aménagement en Bourgogne mais également au-delà de nos frontières.

Nous y avons présenté les grandes lignes du réseau Nature Dans Ta Ville, nos méthodes, nos actions et nos résultats. Nous avons pu rencontrer et établir des liens avec d'autres acteurs bourguignons.

Nous remercions l'association Bourgogne Nature pour son accueil et l'organisation de ces journées instructives et conviviales.





E. Formations

- 1. CNFPT
- 2. SFERE
- 3. ART POUR LE DIRE

JOURNAL: Quand la biodiversité rencontre l'art

Le 1er février dernier, l'association « L'Art pour le Dire » proposait une formation à des animateurs d'ateliers d'expression en milieux spécialisés, désireux d'engager des actions artistiques sur le thème de la biodiversité. Riche de son expérience en matière d'éducation à l'environnement, Arborescence leur a apporté conseils et méthodes adaptées.

Initiée par la Mutualité Française Bourguignonne, l'association « L'Art pour le Dire » encadre des ateliers de pratique artistique accueillant des adultes en situation d'exclusion (handicap, hospitalisation,

incarcération...). En mettant à leur disposition des espaces d'exposition d'œuvres artistiques, elle leur permet de s'exprimer par le biais de l'art (sculpture, peinture, dessin, etc).

Services rendus, menaces, équilibre d'un écosystème... Autant de notions qui ont été abordées à travers des mises en situation originales et pour le moins inattendues !

Les participants se sont notamment retrouvés acteurs d'un jeu de rôle conçu spécialement pour la formation. Comment comprendre le fonctionnement d'un écosystème comme la rivière ? En le mettant en scène! Autour d'un ballon illustrant le milieu physique, ils ont recréé l'écosystème en équilibre en se mettant dans la peau d'une espèce végétale ou animale. Mais l'intervention d'éléments perturbateurs (introduction d'une espèce invasive, aménagement du territoire...), va brusquement mettre à mal cet équilibre, remettant ainsi en question la stabilité du milieu et leur propre survie.

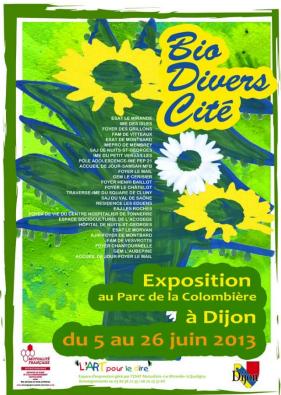
Curieux et actifs, les éducateurs se sont impliqués tout le long de la formation, en attendant de pouvoir à leur tour développer cette thématique dans leur structure!





Explication du concept de biodiversité -Mise en situation pratique

Du 5 au 26 juin, l'Espace d'expression l'Art pour le dire présente l'exposition en plein air Bio-Divers-Cité au Parc de la Colombière.



"L'Art pour le Dire" propose chaque année depuis 2002 une exposition en plein-air de sculptures réalisées par les Etablissements médico-sociaux, sanitaires et sociaux de Bourgogne qui oeuvrent pour la reconnaissance des personnes en situation de handicap.

Les participants, créateurs des sculptures, sont notamment des usagers des Etablissements pour personnes agées, foyers d'accueil de jour, foyers d'hébergement, Etablissements et Service d'Aide par le Travail, Etablissement d'Activités de Jour, Centres médico-éducatif, hôpital de jour, ...

Dans la continuité des expositions précédentes dont le fil conducteur était le dialogue entre l'Art et la Nature, l'édition 2013 met à l'honneur la Biodiversité avec des installations colorées pouvant mesurer jusqu'à 2,50 mètres de haut.

Les créations s'inspirent de la biodiversité dans tous les aspects qu'elle recouvre, à savoir :

- la diversité des milieux de vie à toutes les échelles (océans, prairies, forêts...)
- la diversité des espèces qui vivent et interagissent dans ces milieux (dont les humains!)
- la diversité des individus au sein de chaque espèce (ou autrement dit la diversité génétique)

Exposées aux conditions climatiques et à l'érosion naturelle, ces sculptures éphémères sont disposées dans le **Parc de la**

Colombière de manière à proposer un parcours de promenade pour les visiteurs, accessible aux personnes à mobilité réduite.

Près de **30 établissements et services** ont participé à ce projet (voir liste ci-dessous) dont les objectifs sont de favoriser les liens, de faire se rencontrer le public, le secteur culturel, sanitaire et médico-social, mais aussi de valoriser la créativité et le travail des personnes en situation de handicap.

VI. REVUE DE PRESSE

JOURNAL: Vendredi 12 avril 2013 - Arborescence invitée sur France Inter



Lauréate en 2012 des Trophées des Associations de la Fondation EDF, Arborescence a été invitée sur France Interjeudi 11 avril dernier, à l'émission « Carnets de Campagne » présentée par Philippe Bertrand. Elle y a présenté son projet associatif et ses actions, et notamment la création du premier Espace Naturel Partagé Urbain au bois du ru de Pouilly.

Or, c'est grâce à ce projet que l'association avait remporté l'année dernière, le **prix « Coup de chapeau »** dans la catégorie Environnement des Trophées.

En effet, la Fondation EDF récompense chaque année au niveau national trente associations et leur travail dans les domaines de la solidarité, de l'environnement et de la culture.

Une excellente occasion pour nous de promouvoir nos actions sur une radio nationale et à une heure de grande écoute !

L'émission est en podcast sur le site de France Inter.

VII. PROJET D'ACTIVITE 2014

1. ECODROME® DE DIJON 2014

ESPACE DE MEDIATION OU LE CITADIN DEPLOIE IMAGINATION ET SENSIBILITE POUR DECOUVRIR LE CARACTERE ECOLOGIQUE ET SYMBOLIQUE DES LIEUX QU'IL HABITE.

Lieu d'implantation : Parc de la Colombière Dates de la manifestation : du 3 avril au 12 septembre

L'ACTIVITE PEDAGOGIQUE :

- intégration de la dimension pédagogique dans les itinéraires aériens vert et bambin avec des effets visuels, des ateliers thématiques (animaux, énergie...) en interaction avec les cycles pédagogiques existants
- ⇒ travaux préparatoires à la création d'une exposition « trajection » inaugurée pour la dixième saison d'Ecodrome en 2015
- reconduction des **nouveaux cycles pédagogiques créés en 2013 auprès des centres** de loisirs de la Ville de Dijon
- ⇒ enrichissement du cycle pédagogique pour les 3-6 ans
- création d'une animation d'éveil à l'éco-citoyenneté et au management environnemental pour les comités d'entreprise
- ⇒ création d'une animation sur la vie nocturne de la nature en ville
- reconduction du jeu des cartes à collectionner proposées dans l'itinéraire vert et du jeu des animaux mystères proposés dans l'itinéraire bambin

L'ACTIVITE SPORTIVE :

- ⇒ Changement d'emplacement et construction de nouveaux itinéraires vert et bambin
- ⇒ Rallongement de l'itinéraire vert
- ➡ Installation sur l'itinéraire vert d'un nouveau système de ligne de vie continue permettant la création de boucles avec deux niveaux de difficultés différentiels pour petits et plus aguéris
- intégration de la dimension pédagogique avec des effets visuels, et des ateliers thématiques (animaux, energie...)

- Rallongement de l'itinéraire bambin et aménagement d'un parcours sensoriel avec effets de matières et de couleurs adapté à l'éveil des tous petits
- Développement de la mise en place de plateforme sur pied pour un meilleur respect des arbres
- ⇒ Demande d'accord de l'Inspection de l'Académie pour l'accueil des maternels sur le temps scolaire
- ➡ Modification de l'itinéraire aérien noir : expansion du parcours sur l'emplacement de l'ancien itinéraire vert
- ⇒ Ouvertures exceptionnelles de l'itinéraire noir en nocturne au grand public sur inscription pendant les vacances d'été : parcours à la frontale et découverte de la vie nocturne de la nature en ville
- ⇒ **Renouvellement d'une partie** du matériel d'Equipement de Protection Individuelle et augmentation du nombre d'équipement dans les itinéraires vert et bambin

L'ACCESSIBILITE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP :

- recherche de partenariat pour plus de séances auprès de ce public.

L'ENCADREMENT :

- renouvellement des CDD pour l'encadrement sportif et nature de l'activité (brevet d'état d'escalade, initiateur escalade, animateur environnement).

2. PROJET PEDAGOGIQUE « NATURE DANS TA VILLE »

2.1. PROLONGER L'ESPACE NATUREL PARTAGE URBAIN

- ⇒ Suivi et accompagnement des projets participatifs au bois du ru de Pouilly
- installation d'un ponton en bois donné par la toison d'Or pour l'aménagement du bois du ru de Pouilly
- ⇒ Encadrement des étudiants de master ERE et BOP sur l'étude du fonctionnement écologique du bois du ru de Pouilly pour la mise en forme d'un cahier de gestion à destination du SEVE et le développement du volet de recherche « trame science » développé par le réseau Nature Dans Ta Ville
- Réalisation d'une signalétique expliquant les réalisations effectuées dans le cadre de l'ENPU avec les structures périscolaires de la ville de Dijon
- ➡ Création d'un site de compostage partagé intégré à la nature sauvage du site
- ⇒ Edition d'un livret d'expérience autour des actions du réseau NDTV

2.2 RADEAUX VEGETALISES SUITE!

- ➡ Création d'un protocole de suivi de la recolonisation des radeaux
- ⇒ Demande de prise en charge des frais nécessaire à la restauration des radeaux (végétation, protection et support de culture) après la crue de l'Ouche
- ⇒ Action de végétalisation des radeaux avec les écoles, les centres de loisirs et les usagers
 du lac Kir
- ➡ Mise en place d'une signalétique expliquant le projet des radeaux et leur intérêt écologique

- 2.3 ACCOMPAGNER LA DEMARCHE PARTICIPATIVE DES ECO QUARTIERS DE L'AGGLOMERATION DIJONNAISE

EN LIEN AVEC L'EPLAAD, REALISATION SUR LES SITES DE SENNECEY, D'HEUDELET 26 ET DU QUAI DES CARRIERES BLANCHES D'AMENAGEMENTS PARTICIPATIFS ET CONTRIBUANT A L'AMELIORATION DU CADRE DE VIE, AU MAINTIEN DE LA BIODIVERSITE ET A LA CREATION DE LIEN SOCIAL

□ Transplantation à l'écoquartier Heudelet 26 des arbres mis en culture avec les enfants depuis 2 ans à l'école Maladière

2.4 MISE EN ROUTE D'UNE PEPINIERE A L'ECOLE MATERNELLE DEVOSGES

IMPLANTATION D'UNE PEPINIERE D'ESSENCES FORESTIERES A LA DEMANDE DE L'ECOLE MATERNELLE DEVOSGES

2.5 AMENAGEMENT DES HAVRES DE PAIX

Dans le cadre du projet periscolaire « havre de paix », projet NDTV autour de la realisation de Nichoirs, d'hotels a insectes et de biotopes

> ECOLES DRAPEAUX, OUEST ET CHATEAU DE POUILLY.

2.6 AMENAGEMENT D'UN VERGER CONSERVATOIRE A CLENAY

SUITE DU MONTAGE FINANCIER

CONCEVOIR ET REALISER UN VERGER CONSERVATOIRE SUR LE TEMPS PERISCOLAIRE AVEC LES ENFANTS DES COMMUNES

DE CLENAY ET SAINT JULIEN

3. Animations scolaires EEDD

Animations dans les ecoles dans le cadre du dispositif education à l'environnement pour un developpement durable subventionne par le Grand Dijon

⇒ reconduction de la thématique « ville et nature »

- ⇒ reconduction de la thématique « protection de la nature »
- ⇒ reconduction de la thématique « au fil des rivières »

4. INSTALLATION DE 15 SITES DE COMPOSTAGE PARTAGE EN PIED D'IMMEUBLE

L'ASSOCIATION EST MISSIONNEE PAR LE GRAND DIJON POUR LA MISE EN PLACE ET L'ANIMATION DE 15 SITES PILOTES

DE COMPOSTAGE PARTAGES EN PIED D'IMMEUBLE

5. REALISATION D'UN SENTIER D'INTERPRETATION LE LONG DU SUZON

ACCOMPAGNEMENT D'UN GROUPE D'HABITANT DANS LA REALISATION D'UN PROJET DE SENTIER D'INTERPRETATION

VOTE EN COMMISSION DE QUARTIER AUTOUR DU SUZON

6. FORMATION

- ⇒ Formation de référent de site pour le compostage partagé
- ⇒ Formation sur l'animation de jardin pédagogique pour le CNFPT Dijon
- □ Intervention en formation BPJEPS LTP sur le thème initiation aux activités liées à la découverte de l'environnement pour les FRANCAS
- ⇒ Intervention en formation BPJEPS APT sur le thème initiation aux activités liées à la découverte de l'environnement pour le CREPS Bourgogne
- ⇒ Formation pour le DISPOSITIF SFERE sur la nature en ville

7. COMMUNICATION

- ⇒ Animation des différents sites internet de l'association
- ⇒ Participation de l'association à différentes commission de quartier
- ⇒ Edition d'une newsletter mensuelle

8. DIVERS

- ➡ Mise en place d'un site école de compostage et de paillage avec installation de bacs de compostage et création d'un jardin potager et d'agrément autour de nos locaux au 67 av. du Drapeau
- ⇒ Participation à la préparation des Rencontres de l'EEDD
- VII. PROJETS D'ACTIVITE

ANNEXES