

Réseau Nature Dans Ta Ville

Action 2 : Espace naturel partagé du Ru de Pouilly



- 1- *Dossier Projet*

-2- *Dossier Actions*

-3- *Dossier Diagnostic (à venir)*

Avec le soutien de



Bourgogne
Conseil régional



**Conseil
Général**
Côte d'Or
www.cotedor.fr



ASSOCIATION ARBORESCENCE
67 AVENUE DU DRAPEAU – 21000 DIJON
arborescence@naturedanstaville.net
www.naturedanstaville.fr

SOMMAIRE

1- Porteur de projet	3
2- Cadre d'action - le réseau Nature Dans Ta Ville	4
3- Les "piscines Pétolat"	8
4- Constats	10
5- ESPACE NATUREL PARTAGE, concept	12
6- Propositions d'action	17
7- Résultats attendus	21
8. Mise en œuvre pédagogique	22
A- Bénéficiaires	
B- Phasage	
C-Programme	
9-Mise en œuvre technique	29
A-Préalable	
B- Schéma	
C-Plan d'aménagement	
D-Gouvernance et pilotage des projets	
10-Communication	32
11-Réseau et partenaires	33
12-Evaluation	34
13-Budget	

1-Porteur de projet

L'association **Arborescence** est une association dijonnaise créée en 2003. Elle a pour objet la **mise en valeur du patrimoine naturel par des actions de sensibilisation, de communication et de recherche**. Elle s'adresse aux écoles, centres de loisirs, structures d'accueil périscolaires et au grand public.

Arborescence a déjà réalisé plusieurs projets d'envergure tels que **Ecodrome** en activité depuis 2006. Au sein du programme du Grand Dijon, elle participe à l'Education à l'Environnement et au Développement Durable et, est dans ce cadre **agrée par l'Inspection de l'Académie**. Elle dispose d'une base documentaire importante et d'une solide expérience en animation. Ses missions sont :

- Créer et proposer des **activités de sensibilisation et d'éducation à l'environnement**
- Participer à des **projets de recherches scientifiques** pour la protection de la biodiversité.
- **Créer et pérenniser des emplois** dans les domaines de la gestion des milieux naturels, de l'aménagement et de l'éducation à l'environnement.

Arborescence et ses activités sont soutenues par :

- ✓ Ville de Dijon
- ✓ FEDER (2010-2012)
- ✓ Conseil Régional de Bourgogne
- ✓ Conseil Général de Côte d'Or
- ✓ Fond Social Européen (2006)



Elle est inscrite dans les dispositifs :

- ✓ Vacances Pour Ceux Qui Restent
- ✓ Animations EEDD (Communauté de Commune)
- ✓ LATITUDE21 (Maison de l'environnement)
- ✓ Plan Educatif Local



Elle dispose des agréments :

- ✓ Agrément Education populaire (en cours)
- ✓ Agrément Inspection de l'académie



Moyens humains et compétences

poste	statut	Formation Initiale	
Coordinatrice	Salarié permanent	Ingénieur écologue	alijanfr@yahoo.fr / 06 83 16 65 15
Chargé de projets environnement	Salarié permanent	Ingénieur écologue	casanova.cyril@gmail.com
Chargé de mission NDTV	Salarié permanent	Urbaniste	dorothee.rochet@hotmail.com
Chargé de communication	CDD	Webmaster	
Animateur Nature	CDD	Ethologue	lucie.moral@naturedansterville.net
	5 salariés saisonniers		
Nombre de membres	30		
Nombre de bénévoles	10		
Membres du bureau	Président	Mr Casanova, chirurgien dentiste à la retraite	
	Secrétaire	Melle Verguet, chanteuse lyrique	
	Trésorière	Melle Tachon, CRPF Champagne-Ardenne	

2-Cadre d'action - le réseau Nature Dans Ta Ville

Le réseau Nature Dans Ta Ville, soutenu notamment par la Ville de Dijon, le Conseil Régional de Bourgogne et le FEDER, est un **projet de sensibilisation à l'environnement impliquant les jeunes citoyens** dans la **création d'une zone écologique urbaine**. Les enfants et adolescents deviennent acteurs à part entière du développement durable de leur quartier en **concevant et en réalisant des aménagements écologiques** à travers des **activités pluridisciplinaires**.

En 2010-2011, la **première action** du réseau a mobilisé **950 jeunes dijonnais** autour de la **réalisation de 150m² de radeaux végétalisés au lac Kir**. 6 classes pilotes, 8 centres de loisirs et 7 structures d'accueil périscolaires ont été immergés dans une **démarche scientifique concrète et appliquée**. Cette action citoyenne leur aura permis de se responsabiliser dans le développement durable de leur quartier et d'en ressentir une certaine fierté.



NDTV se décline selon **trois volets d'action : pédagogique, écologique et social pour**:

- Changer le regard que portent les enfants sur leur quartier,
- Les rendre acteurs de la qualité de leur environnement de proximité,
- Appréhender la nature urbaine.

Cette activité mixte génère des **échanges solidaires et renforce le lien social** au sein des quartiers. Inscrite sur la durée, elle génère aussi une **dynamique locale forte et pérenne** et **rassemble l'ensemble des acteurs locaux** d'un quartier (enfants, familles, collectivités, habitants, entreprises, associations, ...). **Reproduites chaque année, dans un quartier différent**, les actions NDTV participeront, enfin, à créer une **trame verte** dans l'agglomération.

NDTV, un projet éducatif local

➔ **Impliquer les jeunes citoyens dans la valorisation écologique de leur quartier**

A destination des **écoles** et des **centres de loisirs** d'un quartier de l'agglomération dijonnaise, NDTV a vocation à réunir les participants sur le temps scolaire et périscolaire autour d'une même réalisation : la création d'un **aménagement écologique**. En utilisant un lieu proche des enfants, qui les touche et les concerne directement, NDTV suscite un lien entre les jeunes citoyens et leur environnement quotidien. Lors de la phase de diagnostic, les jeunes sont amenés à **découvrir leur territoire**, d'un point de vue écologique, mais également économique et social. En utilisant un support de réflexion concret et direct, les enfants vont avoir prise sur leur environnement et pouvoir agir. Le projet génère donc une **appropriation du site et un sentiment de responsabilité éco-citoyenne** des plus jeunes.



→ Sensibiliser à l'environnement par la découverte et l'apprentissage



Le projet pédagogique privilégie la construction des connaissances par **l'exploration, l'expérimentation et la discussion** en immergeant les participants dans une **démarche scientifique concrète et appliquée** (ateliers d'observation, sorties de terrain, expériences, ...). Cette démarche renforce, et le **sens critique** des enfants, et leur **autonomie**. La **diversité des activités proposées** (activités d'expression et de création, manuelle, de découverte de l'environnement, scientifique et technique...) en font également un **projet pluridisciplinaire**. Chaque classe d'âge étant réunie autour de ce projet éducatif, les activités proposées seront adaptées en fonction du niveau et du type de public.

NDTV, un projet participatif

NDTV est un projet participatif réunissant une diversité d'acteurs locaux : écoles et centres de loisirs d'un quartier de l'agglomération dijonnaise, familles, partenaires scientifiques (universités, entreprises), financiers et institutionnels. Il institue ainsi un réseau d'acteurs, réuni annuellement à l'occasion des trois événements fondateurs : le lancement du projet, l'exposition du diagnostic et l'inauguration de l'aménagement.



Les nombreux apprentissages et échanges générés par NDTV sont donc, non seulement, du domaine de l'environnement et de l'écologie, mais encore, du domaine de la **solidarité et du vivre ensemble**. Inscrit dans la vie des quartiers, NDTV **favorise le lien social** et permet de **mettre en pratique la citoyenneté, la solidarité, le respect de l'autre, l'écoute et le partage des idées**.

NDTV, un projet conciliant vie urbaine et écologie

NDTV fait appel à **l'éco-conception** et au **génie écologique**. Les enfants vont donc appréhender l'écologie urbaine et observer les espèces qui cohabitent avec l'homme de manière interactive et ludique.



En créant de la nature de proximité en ville, les actions NDTV visent également à :

- ▶ **Stimuler le lien entre les citoyens et la biodiversité**
- ▶ **Initier une réflexion sur l'aménagement de l'espace urbain** pour comprendre les équilibres écologiques
- ▶ **Prendre conscience de l'impact des activités humaines et développer des solutions durables**
- ▶ **Apprendre à percevoir et à observer la nature** dans notre environnement quotidien
- ▶ Intégrer les espaces verts dans la vie des quartiers
- ▶ **Améliorer la qualité de vie urbaine**
- ▶ Agir de façon positive et durable sur la qualité et la dynamique des espaces de vie humaine, animale et végétale

Résultats attendus et perspectives

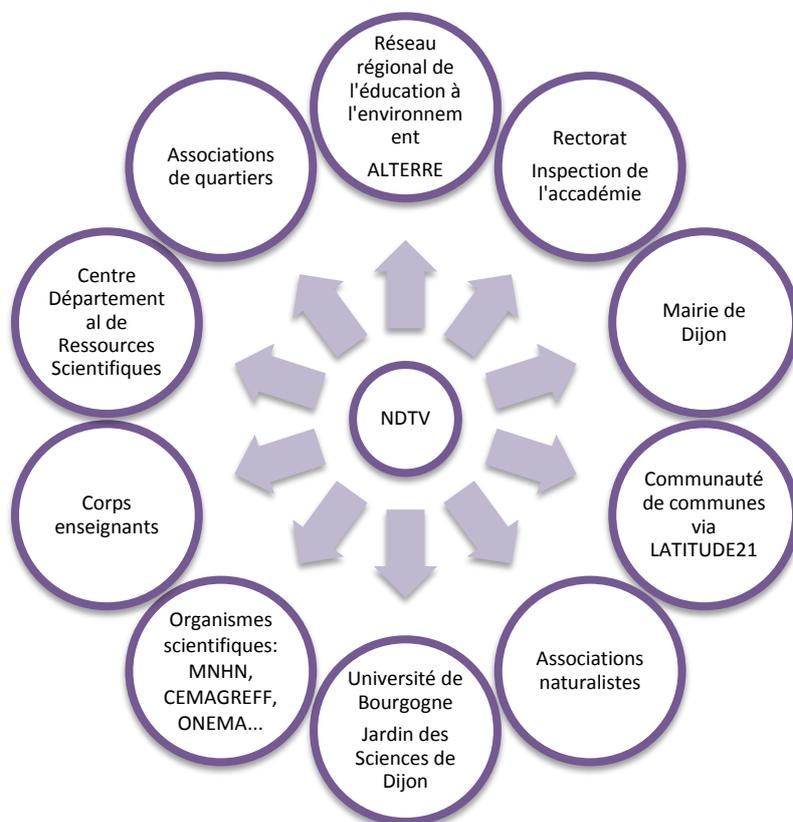
- ▶ Créer du lien entre les habitants des quartiers cibles
- ▶ Réveiller les consciences et créer une dynamique éco-citoyenne,
- ▶ Améliorer la biodiversité urbaine et la qualité de l'environnement
- ▶ A long terme, développer un projet d'aménagement dans chaque quartier, afin de consolider la trame écologique de la ville.

Enfin, l'aménagement écologique réalisé est **durable** et sujet à un **suivi scientifique et pédagogique** sur plusieurs années (création d'une **base de données sur la nature en ville**). L'action n'est donc pas temporaire mais bien inscrite dans une **dynamique à long terme**. L'activité réalisée et le travail fourni par les enfants sont ainsi mis en valeur. A long terme, NDTV développera un projet d'aménagement dans chaque quartier, afin de consolider la trame écologique de la ville.

Mutualisation et réseau

- ▶ création d'une plateforme internet participative,
- ▶ organisation de trois rencontres annuelles,
- ▶ animation de deux comités de pilotage/ an,
- ▶ échanges pédagogiques lors des interventions auprès des enfants,
- ▶ interventions d'associations ou d'organismes partenaires au sein du projet pédagogique.

Conçu selon une approche participative, le projet NDTV a vocation à fédérer des acteurs locaux aux compétences et aux domaines d'intervention variés (associations, experts scientifiques, institutionnels, enseignants, habitants, ...).



Ayant vocation à devenir un projet pilote, NDTV doit également inspirer de nouveaux porteurs de projets. Ainsi, l'association Arborescence développe un partenariat avec l'Agence pour l'environnement et le développement soutenable, Alterre Bourgogne: édition et mise en ligne de «fiches expériences», échange de bases de données, publications,... Enfin, les actions NDTV s'inscrivent dans le cadre de la «Politique régionale de la biodiversité», et alimenteront les études et les réflexions en cours sur la «Trame Verte et Bleue» et le «Plan Nature en Ville».

- **Centre de ressources et d'expertise :**

Arborescence met à disposition des porteurs de projet son centre de ressources, localisé dans ses locaux au 67 avenue du Drapeau à Dijon : suivi et gestion de projet, aide à la conception de séquences et d'outils pédagogiques, fond documentaire, mise à disposition de ressources, expertise écologique ...

- **Formations :**

L'association souhaite éventuellement intervenir dans le Système de Formation de Formateurs à l'Education Relative à l'Environnement (SFFERE), institué par Alterre Bourgogne afin de présenter les fiches d'expériences et d'échanger sur les actions réalisées.

- **Participation à l'organisation d'évènements spécifiques :**

- « journées de l'ERE » de 2011 sur le thème *L'éducation à l'environnement et au développement durable par la découverte et l'expérimentation*,
- « Fête de la nature »,
- « Journée de l'environnement »,
- « Semaine du développement durable ».

3- Les "piscines Pétolat"

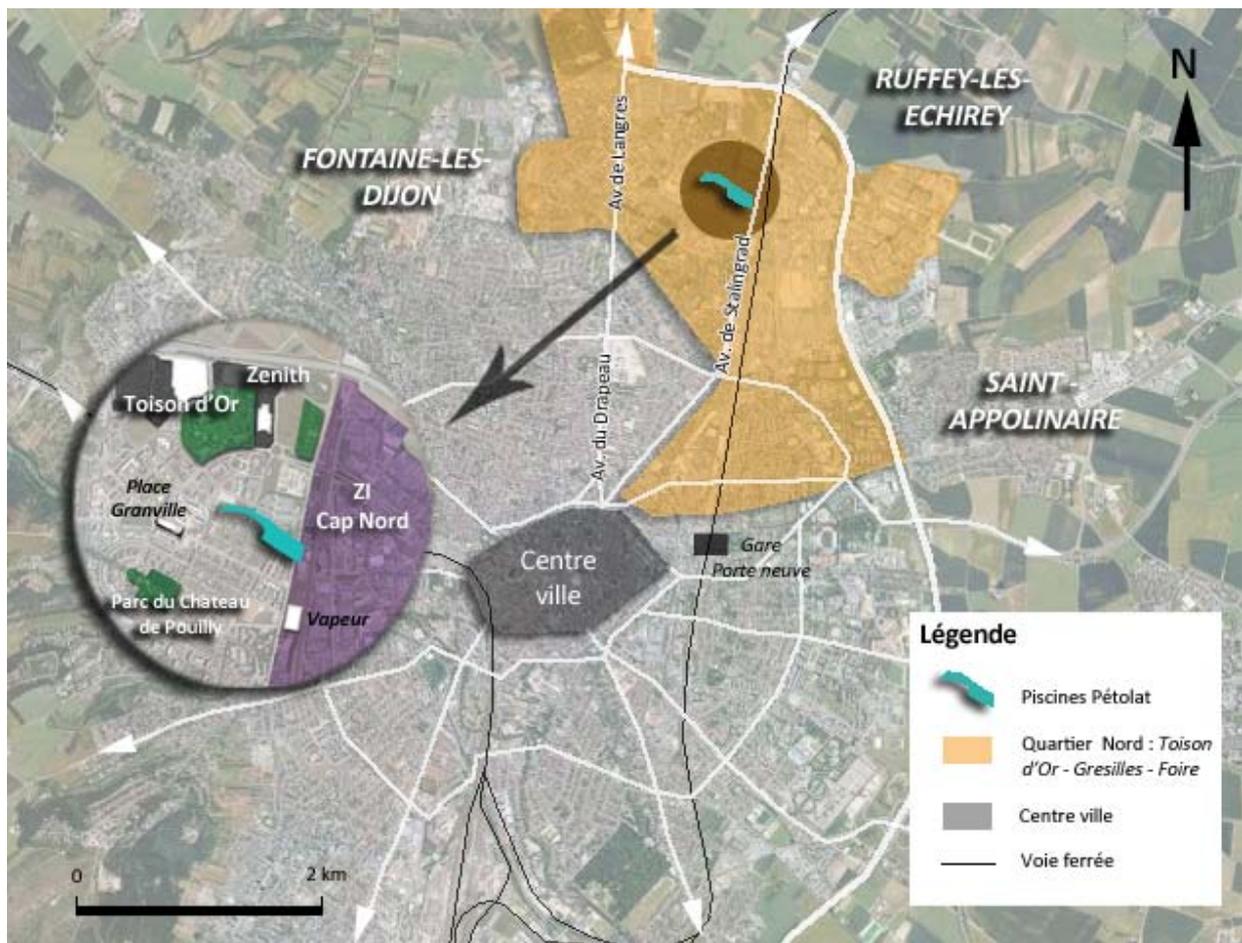
L'objectif d'une action NDTV est d'impliquer les citoyens dans la préservation de leur environnement de proximité, constitué en particulier par les ressources naturelles. Notre rayon d'action comprend l'espace Pétolat, vestige des anciens marais du Nord de Dijon, actuellement îlot de nature dans un quartier urbanisé, dense et principalement dortoir. L'espace « Pétolat » comprend deux problématiques principales :

- un milieu naturel diversifié, spot de biodiversité en ville
- un environnement urbain dense, formé de quartiers d'habitat et de zones d'activité.

1- Localisation

Le parc des « piscines Pétolat » est localisé dans le quartier nord de l'agglomération dijonnaise (quartier Toison d'Or, Grésilles, Foire) à l'interstice du quartier résidentiel du Château de Pouilly, du centre commercial de la Toison d'Or et son parc, du Zénith et de la zone industrielle Cap-Nord.

Longtemps situé en frange urbaine, entre la ville et la campagne, les piscines Pétolat sont également proches de Ruffey-les-Echirey, Saint-Apollinaire, et Fontaine-les-Dijon.



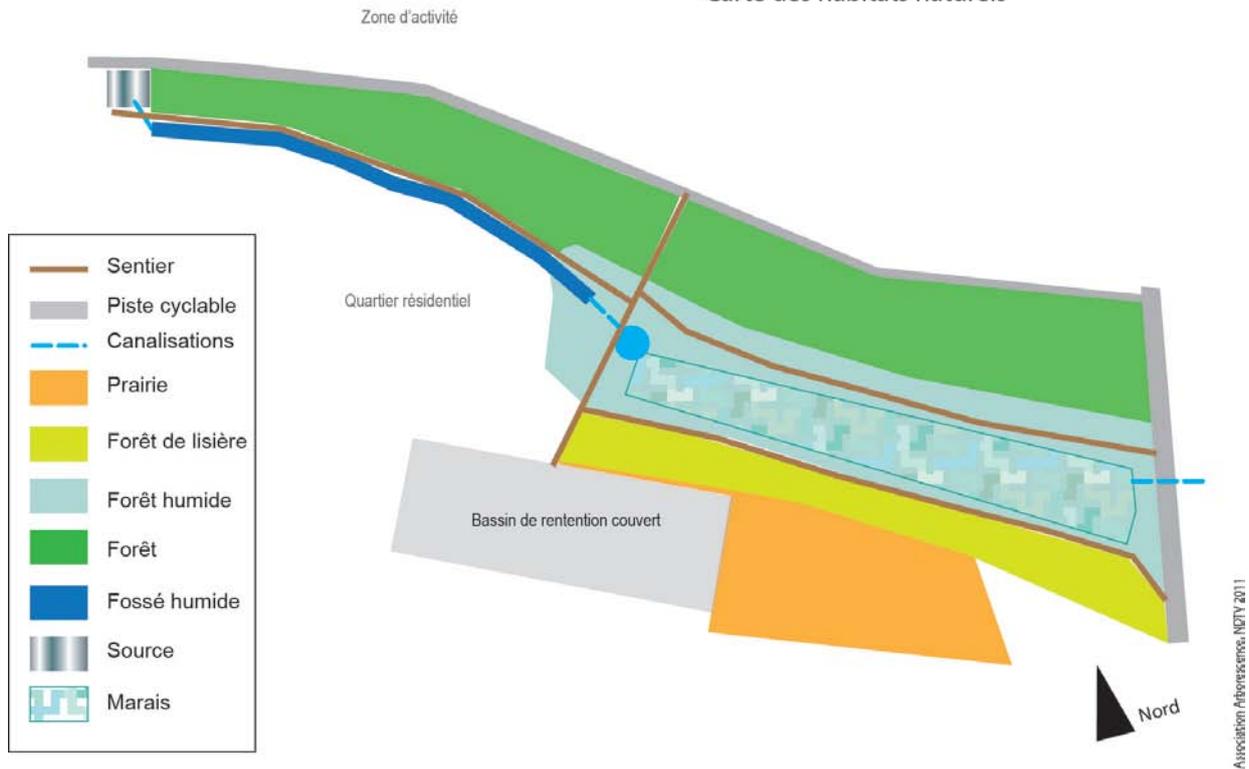
2- Description générale

Situé sur d'anciens marais, le parc des « piscines Pétolet » présente deux réserves d'eaux maçonnées, un fossé de drainage et un grand bassin de rétention. Les installations destinées à drainer l'eau afin d'assainir les sols et de constituer des réserves d'eau ont été délaissées laissant place à un espace vert hybride entre parc, friche industrielle et milieu naturel remarquable.



Vue d'ensemble du parc des Piscines Pétolet

ESPACE NATUREL PARTAGE DU RU DE POUILLY
Carte des habitats naturels



De part la nature du sol et des installations existantes (fossés, bassins...), le site est composé d'une **zone humide boisée**, un milieu naturel à fort intérêt écologique comportant une faune et une flore remarquable. La nature a repris ses droits. Ainsi, une roselière, riche en biodiversité, s'est développée à l'intérieur des bassins. Les réserves d'eau maçonnées constituent deux mares permanentes et abritent une faune aquatique précieuse en milieu urbain. Les fossés de drainage présentent également une flore spécifique des milieux humides, panachés d'espèces ornementales échappées des jardins. En matière d'écologie, les « Piscines Pétoilat » constituent en quelque sorte un **parc naturel urbain**.

4- Constats

1- Réhabilitation d'un espace public à l'abandon > *à la reconquête d'une identité entre patrimoine ancien et urbanisme récent, à la reconquête d'une identité*

En dépit de son histoire prestigieuse en lien avec le Château de Pouilly, le site des « piscines Pétolat » a été largement malmené par l'extension urbaine de ces vingt dernières années. Délaissé par ses habitants et non aménagé pour accueillir le public, il ressemble plus à une friche urbaine qu'à un espace vert traditionnel. Pourtant, la richesse de son patrimoine, sa position centrale dans le nouveau quartier en font un espace de rencontre stratégique, favorable à **une vie de quartier redynamisée**.

2- Mise en valeur et préservation d'un milieu naturel sensible > *De l'intérêt écologique du lieu*

Présentant une zone humide, un bosquet forestier et une source, le site revêt un intérêt écologique, faunistique et floristique, d'autant plus important qu'il se situe en ville. La seule présence de la source motive une prise en compte attentive de cet environnement naturel. Ainsi, préserver cet îlot de nature sauvage participe directement au maintien des mécanismes nécessaires au bon fonctionnement de nos écosystèmes et à la **préservation de nos ressources naturelles**.

3- Cas d'école en matière d'écologie urbaine > *De la valorisation d'une nature « sauvage » en cœur de quartier*

Ceinturé par des quartiers résidentiels et des zones d'activité, l'espace formé par les marais et la forêt de Pétolat est un cas d'école présentant toutes les problématiques de l'écologie urbaine : nature sauvage à la fois source de nuisances et d'émerveillement, présence d'écosystème utile et besoin social d'espace vert traditionnel... Comment intégrer ce « quartier libre » au sein des très structurés nouveaux quartiers résidentiels et zones d'activité ? Et comment renforcer la biodiversité en assurant la continuité des milieux naturels ? **Au cœur de la problématique de l'écologie urbaine**, la réhabilitation de Pétolat doit donc servir de **réflexion sur la place de la Nature en Ville**.

4- Support d'éducation à l'environnement de premier choix en cœur de ville > *pour une sensibilisation efficace et concrète*

La réhabilitation des Piscines « Pétolat » fournit un support de sensibilisation et un outil d'initiation à l'écologie pour tous. Aux Piscines « Pétolat », la flore a des allures foisonnantes. Les animaux pour la plupart doivent leur présence à la forêt et aux marais et appartiennent à des habitats naturels, rares en ville. Ils sont autant **d'objets de découverte et d'expérimentation** pour les citoyens déconnectés de la nature.

5- ESPACE NATUREL PARTAGE, concept

*« Boire une eau pure,
Respirer un air non pollué
Mais cela ne dit rien quant à l'état de la nature.
Celle ci pourrait être réduite à l'état de jardin public »
JC GUENOT*

L'objet de notre action à « Pétolat » est de permettre aux citoyens de prendre en main le destin du lieu dans un esprit de préservation des ressources naturelles et de la Nature.

Le premier aspect est donc **une action en faveur de la protection de la nature** en préservant et en ré-équilibrant les processus écologiques existants. La protection de la nature utilise deux moyens principaux, soit une mise sous cloche totale telle qu'une zone *Natura 2000* – espace régi par des codes d'utilisation stricte en faveur d'un habitat ou d'une espèce emblématique, soit par une intégration partielle des usages comme appliquée dans les réserves de biosphère (MAB) avec la présence de zones de transition où des usages sont tolérés. Or, il nous semble anachronique de mettre en défend une zone comme « Pétolat ». Une mise sous cloche totale reviendrait à en interdire l'accès, solution peu efficace en terme d'écologie et critiquable de la part des usagers. Enfin, la zone est trop petite pour y imaginer des zones centrales de protection et des zones tampons.

Le deuxième aspect est **l'implication voir « la prise en main » des habitants**. Il s'agit de créer une synergie, de générer une réflexion sur les problématiques liées à l'écologie urbaine, pour enfin définir quel nouveau rapport nous souhaitons développer avec le lieu. Ainsi, la réhabilitation de l'espace sous-tend des interrogations plus larges : la nature « sauvage » a-t-elle sa place en ville ? Quel est l'intérêt de la maintenir ou de la valoriser ?...Le point de vue de l'association étant la préservation du patrimoine et sa mise en valeur, nous orienterons dans ce sens les choix d'action et de gestion.

Pour aborder cette réflexion de manière efficace et en connaissance de cause, une bonne part du projet porte enfin sur le troisième et dernier volet **Education et sensibilisation à l'environnement**. Les participants doivent étudier la zone ou tout du moins l'observer suffisamment pour y relever les richesses et les contraintes et appréhender les services rendus par les écosystèmes présents. Ils doivent pouvoir également découvrir les moyens de gestion possibles.

Car, selon les points de vue, une roselière peut être une zone humide propice aux moustiques et aux odeurs, ou bien, une fois explications données et observations faites, un lieu abritant potentiellement de nombreux oiseaux et batraciens limitant le développement des colonies de moustiques. Les vieux arbres peuvent être considérés comme dangereux et inesthétiques (ce qui reste du domaine du subjectif), ils deviennent une fois élagués, gîtes et couverts inoffensifs pour une faune utile au jardin et participe de plus à la régénération naturelle du sous bois !

Afin de donner les moyens aux citoyens de décider du sort de la zone, nous devons donc :

EDUCATION	ÉCOLOGIE	LIEN SOCIAL
<ul style="list-style-type: none">leur apporter des connaissances fondamentales qui permettent à chacun de prendre toute la mesure du lieu	<ul style="list-style-type: none">leur proposer des scénarios d'aménagement et de gestion adaptés	<ul style="list-style-type: none">les fédérer autour du lieu et y créer un centre d'intérêt

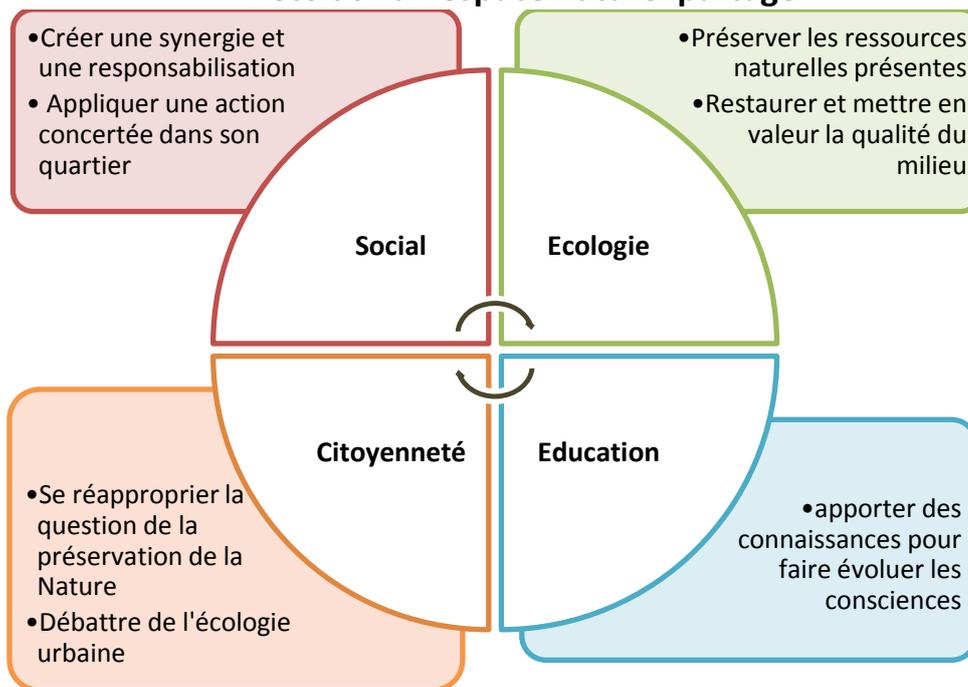
Tout l'intérêt de cet endroit est de **créer une nouvelle forme de protection de la nature, participative, alimentée par des faits et des connaissances scientifiques et élaborée par les débats des usagers.**

Grâce à la multiplicité des actions, des participants et des moyens qui sont donnés à l'échange et aux débats, l'action NDTV à Pétolat crée un **espace naturel partagé** entre les gestionnaires, les usagers et les écologues. Le lieu se transforme en **support d'échange social, d'expérimentation en matière d'écologie urbaine** et devient un **outil efficace de sensibilisation à l'environnement**. Cette forme de protection de la nature, intégrant, dès sa création, l'interaction obligatoire des usagers, est totalement **innovante et symbolique**.

Le principe du « jardin partagé » est « un jardin conçu, construit et cultivé collectivement par les habitants d'un quartier ». À l'inverse d'un jardin partagé, *l'espace naturel partagé* ne peut pas être cultivé. Il ne fournit pas de biens matériels. En revanche il est **support d'observation et de prise de contact avec une nature préservée** et de fait devient, un **outil de sensibilisation à l'environnement**. *L'espace naturel partagé* ne peut pas non plus proprement parler être construit par les habitants, il est en revanche investi de toutes sortes de manières, didactiques ou artistiques. Enfin, il est conçu selon un état d'esprit particulier où à l'inverse d'un espace vert traditionnel, la nature n'est plus soumise aux usages mais où **les usages s'adaptent à la nature présente**.

Se pose la question « Quelle éthique pour quelle nature en ville ? »
La réhabilitation de Pétolat, dans un esprit de préservation des milieux naturels, est confiée à **des citoyens formés**. Cette réhabilitation d'un espace de nature en ville est **avant-gardiste**. Elle précède les questions auxquelles devront répondre les générations futures confrontées à l'étalement urbain et à l'érosion de ressources naturelles, et espère apporter des éléments de réponses. Elle est le lieu privilégié pour cette réflexion car elle porte en elle la problématique d'une des ressources naturelles fondamentales sur notre planète, à savoir la présence d'une source d'eau.

Pétolat - un espace naturel partagé



La mise en valeur et la gestion du lieu sont conçues collectivement. Elles définissent un cahier des charges et un plan d'aménagement adaptés aux espèces présentes et prennent en compte des usages intégrés et la frilosité face à des espèces nuisibles ou des habitats naturels peu engageants (une colonie de corneilles ou le sous bois enroncé !).

Ainsi, les choix d'aménagement et de gestion peuvent se discuter sous forme d'une liste de nuisances et de services rendus par la faune et la flore sauvage, faits scientifiques cartésiens et indiscutables. Par exemple, la présence des insectes pollinisateurs est à conserver et à valoriser par l'installation d'abris spécifiques car la pollinisation est un mécanisme nécessaire au maintien du vivant sur la planète.

Mais au-delà, *l'espace naturel partagé* accueille également l'expression subjective d'un rapport à la nature, poétique et artistique. Ce lien forgé entre le citoyen « de tout poil » et la nature du lieu est la pierre fondatrice d'une nouvelle réflexion sur son rapport à la nature et participe à modifier fondamentalement les comportements au quotidien.

En termes d'aménagement, nous allons réaliser des actions du domaine de l'écologie pure comme l'aménagement d'une mare, la restauration de la source ou l'installation d'abris pour la faune potentielle. Des installations sont également nécessaires pour apporter des connaissances aux promeneurs, sur la teneur du projet en tant que tel, sur les habitats naturels présents et sur les actions réalisées. Ces connaissances pourront être apportées de manière didactique sous forme de panneaux classiques mais également de manière artistique en évoquant notamment la place de la Nature en Ville sous forme de clin d'œil. Enfin, une réalisation fera écho à la mémoire de quartier et permettra d'exprimer le patrimoine culturel du lieu. Il convient avant toutes interventions de s'assurer de l'autorisation de la municipalité et de la sécurisation du site.

Le lieu va donc se transformer physiquement par des actions ciblées d'une part sur la valorisation des processus écologiques existants et d'autre part, sur le patrimoine à réhabiliter. Cependant, le cœur de l'action portera sur la prise du débat et la richesse des échanges, preuves de l'appropriation du lieu et des problématiques de l'écologie urbaine par les habitants.

6- Propositions d'action

Dans le cadre des actions menées par le réseau Nature Dans Ta Ville, l'intervention aux "piscines Pétolat" souhaite répondre au besoin de nature et de réappropriation du cadre de vie des habitants du quartier Château de Pouilly avec d'une part, l'appréhension de connaissances naturalistes et scientifiques appropriées et d'autre part, la découverte et la réhabilitation d'un patrimoine, fondateur d'une identité. Le projet se situe à la croisée des chemins, à la fois intergénérationnel, éducatif et respectueux de l'environnement et se décline selon 3 volets d'action :

Action 1-La réhabilitation écologique et sociale du lieu

La réhabilitation de cet espace doit intégrer l'écologie dans un usage à définir. Notre objectif principal est de **maintenir l'équilibre écologique actuel** et son côté sauvage tout **en offrant un nouveau support de découverte** aux promeneurs. Le concept d'un *sentier d'interprétation* permet de choisir des techniques respectueuses du milieu naturel existant, tout en y interpénétrant les usages anciens et la vie sociale à venir.

Au vue de l'échelle du parc, l'association Arborescence se propose d'intervenir avec les participants uniquement sur les parties qui nous semblent les plus intéressantes. L'ensemble du parc ne s'en trouvera pas modifié. Cependant, l'action NDTV sera accompagnée par un plan d'aménagement de plus grande envergure réalisé par les classes et débattu par les habitants. Ce plan comprendra un certain nombre de préconisations pour des aménagements potentiels d'utilité publique comme l'installation de bancs, de lampadaires, de poubelles, de pontons....

Pour l'année à venir, la transformation de l'espace se réalisera à travers des actions ponctuelles et une **mise en valeur artistique, technique et pédagogique du site**.

Sous forme de *Chantier Nature* et de réalisations individuelles, nous souhaitons:

- Réhabiliter la source
- Mettre en valeur les différents éléments patrimoniaux du site
- Aménager de nouvelles niches écologiques pour améliorer la biodiversité du lieu
- Installer des mobiliers pédagogiques d'information et de sensibilisation en particulier au sujet des milieux naturels humides.

Ces interventions mettront en perspective d'une part l'empreinte anthropique passée en rénovant les maçonneries de la source et du premier bassin circulaire, et d'autre part le patrimoine naturel en aménageant une mare et des abris pour la faune. Le mobilier pédagogique mettra en scène la biodiversité, expliquera les fonctions écologiques des habitats naturels existants et présentera l'histoire patrimoniale du lieu. Ces aménagements formeront un manifeste afin que les promeneurs se forment à une meilleure compréhension des phénomènes naturels et y soient sensibilisés.

Les aménagements seront ponctuels, discrets et intégrés à l'existant. Ils maintiendront les éléments naturels présents tout en mettant en valeur les ensembles écologiques principaux (la source, la forêt et la mare). Les zones qui seront investigués par les participants devront

être sécurisées et les aménagements réalisés devront eux même répondre aux normes en vigueur.

En parallèle, nos inventaires scientifiques devraient permettre d'intégrer « Pétolat » dans des réseaux naturalistes existants comme les refuges LPO et le réseau Mare en Bourgogne. Le lieu prendrait donc une dimension unique et rare, reconnu en tant que milieu naturel emblématique dans un contexte urbain.

Action 2-La promotion d'une nouvelle identité de quartier

Le quartier du Château de Pouilly est récent et en attente d'actions en faveur du lien social. Point de repère urbain, la réhabilitation de Pétolat participe au façonnement du caractère du quartier et anime une nouvelle synergie. L'action auprès des habitants se décompose en deux parties :

-Un **cycle de conférences, de sorties naturalistes, et des ateliers** programmés sur l'année à venir.

Ces rencontres permettent aux habitants de découvrir l'histoire et le patrimoine de leur quartier et de débattre de son devenir. Ces différentes animations créent une synergie et investissent les habitants d'une mission dans la réhabilitation du lieu. Elles leur proposent de manière pédagogique des clés de lecture afin de comprendre le site et ses enjeux d'un point de vue écologique, social ou culturel.

En effet, suite aux sorties de découverte et aux conférences, il leur sera proposé de débattre du plan d'aménagement du site, de discuter concrètement des usages qui pourront y être pratiqués, et enfin de décider collectivement du nouveau sens que devra prendre le lieu. L'association et les enfants sur le temps scolaire leur proposeront différents regards ou scénarios argumentés qui guideront le débat. Sur le principe d'une démocratie participative, les aménagements sont initiés et discutés. Le projet est porté au final sous forme de choix partagés.

Les habitants ont donc matière à intervenir, participer et s'impliquer durablement dans le quartier. Ils deviennent ainsi **acteurs de leur environnement**, contribuent à le préserver et à améliorer sa qualité.

-Un **Chantier Nature** programmé au printemps afin de nettoyer les bassins et de régénérer une mare.

Ce chantier est animé par des professionnels. Il favorise la participation des seniors à la vie sociale : transmission de savoir-faire, de patrimoine ou de mémoire.... Il **consolide les liens entre générations** en les enracinant dans le contexte local et dans l'animation du territoire. Ainsi, en participant aux cycles naturels (celui des saisons, du sol, de l'eau, de la matière organique, des végétaux...) les enfants et les adultes renouent un dialogue avec la nature, bénéfique pour chacun et pour le vivre ensemble. Le chantier Nature est un lieu de rencontre et d'échange qui crée de nouveaux liens durables entre les habitants et les responsabilise à leur cadre de vie.

Action 3-L'initiation à l'écologie et découverte de la nature de proximité

Selon le principe des actions NDTV, **plusieurs actions éducatives et pédagogiques** sont mises en place dans les écoles et les centres de loisirs mais également auprès du grand public. Ce projet développe ainsi, d'une part un **axe initiation et découverte de la nature** auprès du grand public et d'autre part, un **axe éducatif sur les thèmes de la nature citadine et de l'urbanisme** auprès des écoles et des centres du quartier. Ce projet pédagogique complète la mise en action du « chantier ».

>Axe initiation et découverte de la nature

Afin de recréer un lien et une responsabilisation du lieu vis-à-vis des **habitants du quartier**, des **sorties nature** sont organisées sur site. Ainsi, grâce à une observation guidée, les habitants découvrent la faune et la flore, qui forment en définitive un voisinage « d'excellence ». Ces sorties proposent une écoute de l'environnement au sens large. Elles contribuent à valoriser les espaces verts de la ville et sensibilisent les habitants aux nouveaux modes de gestion écologique.

Autre outil pédagogique, le chantier Nature, **action concrète** engage chacun à réfléchir sur les grands déséquilibres planétaires: déforestation, changement climatique, érosion de la biodiversité, désertification.... et contribue à **faire évoluer les comportements**.

>Axe éducatif sur les thèmes de la nature citadine et de l'urbanisme

Trois types de publics sont concernés par ce programme : les écoles et *collèges*, les centres de loisirs et les structures périscolaires. Autour de la source, présence symbolique de la ressource en eau, les jeunes participants initient une réflexion sur la place de la nature « sauvage » en ville, l'implication future de la ville dans la préservation de la biodiversité, et enfin l'utilité de créer des espaces de médiation entre le citadin et la nature. A travers leurs propositions et leurs aménagements, ils amorcent donc une vision de la Nature en Ville, qui s'imposera sans doute dans les années à venir, au vue de l'érosion des espaces et des ressources naturelles.

Tous sont guidés en premier lieu à travers la **découverte patrimoniale** du lieu grâce à un grand jeu de piste, des **activités de recherche** et des mini-conférences. Grâce à des **activités interactives** et des **expérimentations**, elles accèdent aux prérequis obligatoires pour aborder la question d'un aménagement à « Pétoilat » : habitats naturels, développement des villes, biodiversité, gestion de l'eau ...

Ensuite, une mission particulière est attribuée à chaque catégorie:

- Selon le niveau et l'âge des élèves, *les écoles* conçoivent un **plan d'aménagement** argumenté de l'espace et le portent auprès des habitants. Elles réalisent les **inventaires** faune-flore du site, des **mobiliers de sensibilisation artistiques ou didactiques**, et aménagent des **aménagements écologiques** pour la faune et la flore (mares et biotopes relais).
- *Les centres de loisirs* ont une approche plus concrète et ludique en réalisant et installant des **Biotopes relais**, soit des **mobiliers écologiques en faveur de la biodiversité** (nichoirs, hôtels à insectes....).
- *Les structures périscolaires* réalisent une **fresque qui illustre l'histoire du lieu**, avec la participation de l'EHPAD du quartier.

- Sur l'année 2013-2014, *les collèges* devraient intervenir dans **l'expertise scientifique** de la **partie avale** du ru de Pouilly afin d'établir une **charte de bonne gestion** et de réaménager une partie du cours d'eau.

Cette démarche pédagogique permet de partir des représentations et des interrogations des enfants, pour les amener à observer et vérifier des connaissances et enfin, définir collectivement un projet d'aménagement. La construction des connaissances passe par l'exploration, l'expérimentation et la discussion, en immergeant les participants dans une démarche pluridisciplinaire, concrète et appliquée.

Ainsi, les **petites classes de cycle 2** s'intéressent plus particulièrement à la problématique de l'eau à Pétolat. A travers une expertise simplifiée du site, elles :

- découvrent la présence de la source du ru de Pouilly,
- s'interrogent sur sa qualité,
- observent le cheminement de l'eau et les différents habitats naturels présents
- et réalisent des micro-aménagements techniques ou artistiques destinés à valoriser ces zones humides en voie de disparition dans nos campagnes.

Nous souhaitons proposer aux habitants un plan d'aménagement concerté qui pourra être mis en œuvre l'année suivante par la commission de quartier. Ainsi, **les cycles 3** se voient confier la mission d'analyser Pétolat en tant qu'espace public et de proposer des solutions d'aménagement sous forme notamment d'une maquette et d'un cahier des charges. Les élèves découvrent donc le lieu dans toutes ses dimensions écologiques et humaines, puis le cartographient. En parallèle à la réalisation du plan d'aménagement général, ils réalisent une mise en valeur artistique de la biodiversité présente : flore, faune, eau ...

Enfin, un prolongement pourra voir le jour en 2014. Car si l'espace « Pétolat » constitue la tête de bassin du Ru de Pouilly, une **classe de collège** peut aborder la partie avale. Après une analyse du tracé et de la qualité de l'eau, elle constate les déséquilibres écologiques que rencontre le Ru à travers la zone industrielle de Saint Apollinaire et les zones de culture. En réponse à son diagnostic, nous souhaitons réaliser une plantation pour réhabiliter une berge ou renforcer le lagunage au niveau du bassin d'écrêtage et ainsi compenser les impacts environnementaux de la zone industrielle et agricole.

L'ensemble de ces actions est une première pierre à la réhabilitation du lieu. Le plan d'aménagement des enfants des classes de cycle 3, discuté par le collectif des habitants, sera porté auprès de la **commission de quartier** dans l'optique de recevoir une approbation et des financements.

Au final, ce projet participatif initie une dynamique durable à la fois sociale et écologique. Il est un support pour plusieurs générations : les enfants dans l'approche scientifique et dans l'élaboration du plan d'aménagement, les adultes dans la gestion du projet et sa réalisation, et enfin les anciens dans l'accompagnement !

Pour la collectivité, ce projet représente une économie relative par rapport à l'établissement d'un espace vert traditionnel. La dynamique écologique et sociale du milieu diminuera d'autant l'ensemble des coûts de fonctionnement inhérents à un tel espace.

7- Résultats attendus

Le projet « Pétolat » permet de :

Implications pédagogiques

- Découvrir la biodiversité en ville
- Apprendre de nouvelles connaissances sur l'environnement, la flore et la faune
- Appréhender l'écologie urbaine et se questionner sur la place de la nature en ville
- Mettre en œuvre une démarche d'aménagement concertée
- D'investiguer les différents points de vue qui structurent la ville de demain : habitant, élu, écologue, urbaniste, ...
- S'interroger sur ses comportements

Implications écologiques

- Participer à une démarche originale et innovante en termes d'aménagement et d'écologie
- Améliorer la biodiversité et la trame écologique de la ville
- Réhabiliter une source oubliée et contribuer à protéger la ressource en eau
- Mettre en valeur un milieu humide, patrimoine naturel en voie de disparition
- Se sensibiliser aux problématiques écologiques et faire évoluer ses comportements

Implications sociales

- S'impliquer dans la vie de son quartier
- Participer à la mise en route d'une synergie nouvelle
- Rencontrer ses voisins
- Participer à une nouvelle activité de proximité, enrichissante et valorisante
- Elaborer une nouvelle vision de la Nature en Ville
- Découvrir l'histoire et le patrimoine
- Améliorer son cadre de vie
- Mélanger les générations

8. Mise en œuvre pédagogique

Les participants se divisent en 3 grandes catégories. Chacune d'elle aborde le site à travers une approche adaptée et participe à l'aménagement de manière différente.

A- Public

BENEFICAIRES	
SCOLAIRES = 180 enfants	
CLASSES MEDIATRICES 6 classes de cycle 2 et 3 du secteur Dijon Nord → Cycle de 5 séances pédagogiques sur l'année scolaire 2012-2013 → + 2 classes de collège en prolongement	Objectifs : Engagées de la conception à la réalisation, ces classes sont inscrites dans le processus pédagogique à long terme. Modalités d'engagement dans le projet : septembre 2011 : inscription des écoles, octobre 2011 – juin 2012: activités dans les écoles Modalités de financement : Prise en charge par les écoles
LOISIRS = 800 enfants et jeunes	
EXTRASCOLAIRES 10 structures élémentaires → 3 stages pédagogiques de 3 séances sur l'année 2011-2012	Modalités d'engagement dans le projet : septembre 2011 : mise en route de la convention avec le plan éducatif local automne 2011 : réunion d'information avec les structures octobre 2011 – juin 2012: activité sur 3 stages pendant les vacances scolaires
PERISCOLAIRES → 3 cycles de 2 séances pédagogiques sur l'année 2011-2012 dont 3 dédiées à la réalisation d'une fresque	Modalités d'engagement dans le projet : septembre 2011 : mise en route de la convention avec le plan éducatif local automne 2011 : réunion d'information avec les structures octobre 2011 – juin 2012: activité sur 6 séances pendant l'année
VIE DE QUARTIER	
HABITANTS → programme sur 2012-2013	Modalités d'engagement dans le projet : Octobre : présentation du projet en commission de quartier et formation du collectif d'habitant Automne-hiver : activités de découverte Printemps : Chantiers Nature et choix du plan d'aménagement de Pétolat Modalités de financement : cotisations
CHANTIER D'INSERTION AUTOMNE 2012	Modalités d'engagement dans le projet : Octobre : partenariat association Automne-printemps : Chantiers d'insertion sur la source et le bassin Modalités de financement : Fondation MACIF
EHPAD → participation avec les périscolaires en 2012	Modalités d'engagement dans le projet : Octobre : sollicitation de l'EHAPD - Février : participation à la fresque – ateliers artistiques Modalités de financement : à voir

B- Phasage simplifié

L'action sur déroule sur deux années scolaires 2011-2012 et 2012-2013.

En automne-hivers, les participants découvrent le site, l'étudie et conçoivent leur plan d'aménagement.

	Les classes médiatrices 2 classes de cycle 2 2 classes de cycle 3 2012-2013	Les centres de Loisirs 8 centres 2011-2012	Les structures périscolaires 8 structures 2011-2012	Les habitants 1 collectif et le grand public 2012-2013
 Pédagogie	> Expertise écologique du site : observations, inventaires, expérimentations scientifiques.... > Schéma de réhabilitation et plan d'aménagement soumis à la commission de quartier	> Découverte du site à travers des jeux de pistes, des inventaires naturalistes et des activités médias > Mise en route des créations	> Découverte du site à travers des Sorties Nature > Conférences didactiques sur l'histoire et la biodiversité > Ateliers – débat sur les problématiques de l'aménagement	

Au printemps, la saison nous permettra de passer à la réalisation des différents aménagements.

	Les classes médiatrices En 2013	Les centres de Loisirs En 2012	Les structures périscolaires En 2012	Les habitants En 2013
 Sur le site	>Exposition de restitution >Réalisation de mobiliers de sensibilisation et d'information didactique et artistique sur -Les arbres et les plantes -Les oiseaux -Les insectes et autres p'tites bêtes -L'eau	Réalisation de mobiliers écologiques : nichoirs et hôtels à insectes.	Réalisation d'une fresque présentant les multiples facettes patrimoniales du site	> Chantiers Natures : Remise en état des bassins maçonnés : -Mise aux normes et sécurisation -Débroussaillage des abords -Réfections des margelles > Ateliers de démonstration

En prolongement, le projet se continue afin de faire aboutir le plan d'aménagement choisi par la commission de quartier.

Enfants - Jeunes	Arborescence	Collectif habitants – Commission de quartier -Collectivité
<p>Suivi écologique => Expertise de la partie avale et aménagement d'une partie du cours d'eau par deux classes de collèges</p>	<p>Mise en réseau à travers les sentiers du Grand Dijon et les réseaux naturalistes (mares de bourgogne, refuge LPO ...) Accompagnement à la maîtrise d'œuvre</p>	<p>Réalisation des cheminements Installation de bancs, poubelles, pontons....</p>

C- Pré-Programme

>>- Les classes médiatrices pour 2012-2013

Les classes médiatrices sont nommées ainsi car, au présent, elles font le lien entre l'histoire et l'écologie de l'espace Pétoilat, les habitants du quartier, citadins d'aujourd'hui, et les gestionnaires.

Leur mission est de réaliser selon leur niveau scolaire un inventaire et une étude scientifique de la zone, un plan d'aménagement, des supports d'information et de sensibilisation au public, et enfin des aménagements dédiés à la biodiversité.

PUBLIC	PROGRAMME PEDAGOGIQUE	REALISATIONS	QUARTIERS
<p>Cycle 2 - 2 classes > 4 demi-journées, soit 10h par classe</p>	<p>S1 : Découverte urbaine et naturaliste – jeu de piste – représentations et pré requis- <i>en sortie (oct.)</i></p> <p>S2 : Activité Mare - <i>en classe - (février)</i></p> <p>S3 : Exploration et inventaire écologique - <i>en sortie -(mars)</i></p> <p>S4 : Réalisation des <i>aménagements</i> écologique - <i>en sortie - (mai)</i></p>	<p>-Aménagement de micro-mares</p> <p>-Panneaux didactiques sur la mare</p>	
<p>Cycle 3 – 2 classes > 5 demi-journées, soit 12h30 par classe</p>	<p>S1 : Découverte urbaine et naturaliste – jeu de piste – représentations et pré requis - <i>en sortie (oct.)</i></p> <p>S2 : Exploration et analyse géographique Description – modélisation et travail de cartographie – <i>en sortie (nov.)</i></p> <p>S3 : Conception du plan d'aménagement - <i>en classe - (février)</i></p> <p>S4 : Exploration et inventaire écologique - <i>en sortie -(mars)</i></p> <p>S5 : Réalisation des <i>aménagements</i> écologique - <i>en sortie - (mai)</i></p> <p><i>En option : Séance multimédia - Mémoire de quartier</i></p>	<p>-Plan d'aménagement global</p> <p>-Mobilier de trajection sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les oiseaux • Les insectes • La flore <p>- Panneaux didactiques sur les habitats naturels : forêt, marais, et source</p>	<p>Pouilly Toison d'Or Grésille Suzon (Varenne)</p>

>>- Les centres de loisirs pour 2011-2012 (en cours)

Les centres de loisirs participent au projet durant trois stages qui se déroulent aux vacances scolaires de la Toussaint, d'Hivers et de Pâques.

Les stages s'adaptent aux saisons et proposent :

- une séance de découverte sous forme d'un grand jeu de piste, se prolongeant par une activité sollicitant leur représentation du lieu, et des ateliers de sensibilisation afin d'appréhender les notions théoriques liées à la Nature en Ville (Habitat naturel, biodiversité, écologie...).
- une séance média via l'outil Internet pour aborder l'évolution du quartier de Château de Pouilly, son histoire et son patrimoine.
- une séance d'inventaire naturaliste sur le terrain et de travaux pratique avec la réalisation d'abri pour la faune (nichoirs et hôtels à insectes).

L'objectif est de permettre à un groupe d'enfant de mener l'action sur le site de la découverte à la réalisation concrète d'un aménagement tout en abordant les questions d'écologie et de patrimoine.

PUBLIC	PROGRAMME PEDAGOGIQUE	AMENAGEMENTS NDTV	QUARTIERS
<p>10 centres de loisirs <u>élémentaires</u> > 12 stages ouverts sur l'année durant les vacances scolaires</p>	<p>Stage de la Toussaint S1 : Grand jeux de piste « Découverte urbaine et naturaliste » S2 : Activité Médias Mémoire de quartier S3 : Inventaire des oiseaux et construction d'abris.</p> <p>Stage de février S1 : « Découverte urbaine et naturaliste » S2 : Eau S3 : Activité Médias Mémoire de quartier</p> <p>Stage de printemps S1 : « Découverte urbaine et naturaliste » S2 : Inventaire des insectes et construction d'abris S3 : Activité Médias Mémoire de quartier</p>	<p>Abris pour la faune : nichoirs pour oiseaux, hôtel à insectes</p>	<p>Agglomération dijonnaise Plus particulièrement le secteur Dijon Nord</p>

>>- Les structures périscolaires pour 2011-2012 (en cours)

La démarche pédagogique adoptée avec les structures périscolaire est ludique et artistique. Elles ont pour mission de réaliser une fresque illustrant les différentes problématiques de l'espace Pétolat.

L'œuvre se décompose en deux éléments : un aplat coloré sur le bitume du bassin de rétention voisin de Pétolat et des pixels qui essaient la fresque entre le bassin de rétention et les piscines. L'aplat coloré du bassin représente le plan des rues et exprime les différentes formes d'activités présentes dans le quartier Château de Pouilly. Les pixels sont des panneaux de différentes tailles, installés debout ou couchés, enduits ou contrecollés par des matières en lien avec l'histoire du lieu : métal, pierre, gazon, bitume, béton, bois, résine comportant des éléments végétaux....

Les thèmes abordés seront la présence de l'eau, le passé « industriel » lié à la famille Pétolat, l'histoire plus ancienne du domaine du Château de Pouilly, la présence d'une flore rare, diversifiée et utile, la question d'une nature sauvage en ville...

Cette fresque sera exposée comme un mur d'appel. Investis dans la mémoire de leur quartier, les jeunes citoyens contribueront ainsi à façonner l'identité du parc. Cette fresque proposera aux promeneurs de changer leur regard et de redécouvrir une nouvelle image du parc des piscines Pétolat.

Pour réaliser ce projet, trois sessions de deux séances sont réparties dans l'année avec à chaque fois :

- une séance introductive, permettant aux enfants de découvrir le site d'intervention.

L'objet d'étude de cette séance varie en fonction de la saison.

- Et une séance de travaux pratiques à l'occasion de laquelle les enfants réalisent la fresque à l'aide d'un artiste.

PUBLIC	PROGRAMME PEDAGOGIQUE	AMENAGEMENTS NDTV	QUARTIERS
Structures d'accueil périscolaires maternelles ou élémentaires > 3 cycles de 2 séances d'animation	<p>Octobre-novembre 2011</p> <p>S1 : Grand jeux de piste « Découverte urbaine et naturaliste »</p> <p>S2 : Fresque « Esquisse »</p> <p>Février 2012</p> <p>S1 : Mémoire de quartier</p> <p>S2 : Fresque « 3D »</p> <p>Mars-avril 2012</p> <p>S1 : Inventaire écologique</p> <p>S2 : Fresque « Pigment »</p>	Fresque artistique	De préférence Dijon Nord

>>-Les habitants pour 2012-2013

Plusieurs outils pour deux objectifs principaux :

1- Former un collectif pilote dans la mise en valeur du site

=> Conférences, sorties, ateliers-débats – création d'un club NDTV

En lien avec la Commission de Quartier, nous proposons aux habitants actifs dans leur vie de quartier de former un collectif qui redécouvrira le lieu, croisera les informations détenus par chacun et enfin s'interrogera sur son devenir.

Afin de guider et d'éclairer ce collectif, Arborescence met en place un cycle de conférence, sortie découverte et ateliers-débats. La restitution des ateliers et débats pourra découler sur une exposition.

2- Initier une dynamique sociale autour de Pétolet

=> Chantier Nature

Les habitants sont impliqués activement dans la réhabilitation du lieu lors du « Chantier Nature » au printemps 2012. Ce chantier sera organisé par l'association en lien avec le collectif. Il sera encadré par des professionnels bénévoles dans les domaines des espaces verts et du paysagisme et ponctué d'ateliers de démonstration. A travers cette action concrète, chacun apprend ou réapprend à devenir acteur de son environnement, à le préserver, à améliorer sa qualité et à faire évoluer les comportements.

Nous souhaitons ainsi impliquer activement les habitants dans la réhabilitation du site et favoriser la vie sociale du quartier : liens intergénérationnels, transmission de savoir-faire, de patrimoine ou de mémoire....

PRE-PROGRAMME

Grand Public, Habitants	Programme
Sorties Nature 2h – oiseaux, flore, amphibiens...en fonction des saisons	- Visite des habitats naturels sur site - Découverte botanique guidée et curiosités végétales
Carnaval – Soirée 1 ^{er} juin 2012	-soirée organisée pour les centres de loisirs -présence des familles -gouter, inauguration de la fresque et spectacle
Conférence « Mémoire de quartier » 2h - Novembre 2012	- Présentation de l'histoire du quartier - Mise en perspective dans le développement de la ville - - - Echanges
Conférence « De l'écologie urbaine - utilité et application » 2h - Décembre 2012	- Présentation de la discipline - Illustration par des cas concrets - Débats et échanges
Ateliers – Débats Aménagement et devenir de la zone Pétolet 2h - Février 2013	- Présentation des scénarios proposés par les classes médiatrices - Activité diverses en ateliers sur l'écologie urbaine - Débats et échanges
Chantier Nature « réhabilitation d'une mare » Week end -Mars 2013	- Nettoyage et curage -Ateliers de démonstration et pique nique
INAUGURATION – juin 2013	

Calendrier prévisionnel des animations

		Année 2011-2012 (en cours)			Année 2012-2013 (à venir)				
		Centres de loisirs	Périscolaires	Ecoles- Cycle 2	Ecoles - Cycle 3	Habitants			
		400 enfants	400 enfants+EHPAD	75 enfants	75 enfants	50 participants			
		51 séances	46 séances	8 séances	10 séances	+ Chantiers d'insertion			
oct.	semaine 41		Séance Découverte						
	Semaine 42						Sortie Nature/ CBNBP		
	semaine 43	stage de la Toussaint							
semaine 44									
nov.	Semaine 45			Séance Découverte	Séance Découverte				
	semaine 46		Fresque "Esquisse"						
	semaine 47						Conférence Mémoire de Quartier		
déc.	semaine 48								
	semaine 49				Séance Exploration	Conférence Ecologie urbaine			
	semaine 50								
	semaine 51								
janv.	semaine 52								
	semaine 1-2		Séance "Mémoire de Quartier"						
févr.	semaine 7		Fresque "Sculpture"	Séance Eau	Séance Maquette				
	semaine 8						Atelier - débat		
	semaine 9	stage d'hivers							
semaine 10									
mars	semaine 12						Chantier Nature		
	semaine 14						Sortie Nature / LPO		
avril	semaine 15		Séance Inventaire	Séance Inventaire	Séance Inventaire				
	semaine 16								
	semaine 17	stage de printemps							
semaine 18									
mai	semaine 19		Fresque "pigment"						
	semaine 20				Séance Aménagement	Séance Aménagement			
juin	INAUGURATION								

9- Mise en œuvre technique

A- Préalable

Dès septembre 2011, l'association dépose le projet auprès de la municipalité et met en place les conditions techniques et matérielles nécessaires à la réalisation, notamment la mise en sécurité du parc de Pétoilat (élagage et prévention corneilles), le prêt d'outillage et de main d'œuvre.

En parallèle, elle négocie une nouvelle fiche action PEL pour la mise en œuvre du projet pédagogique auprès des centres de loisirs et des structures périscolaires.

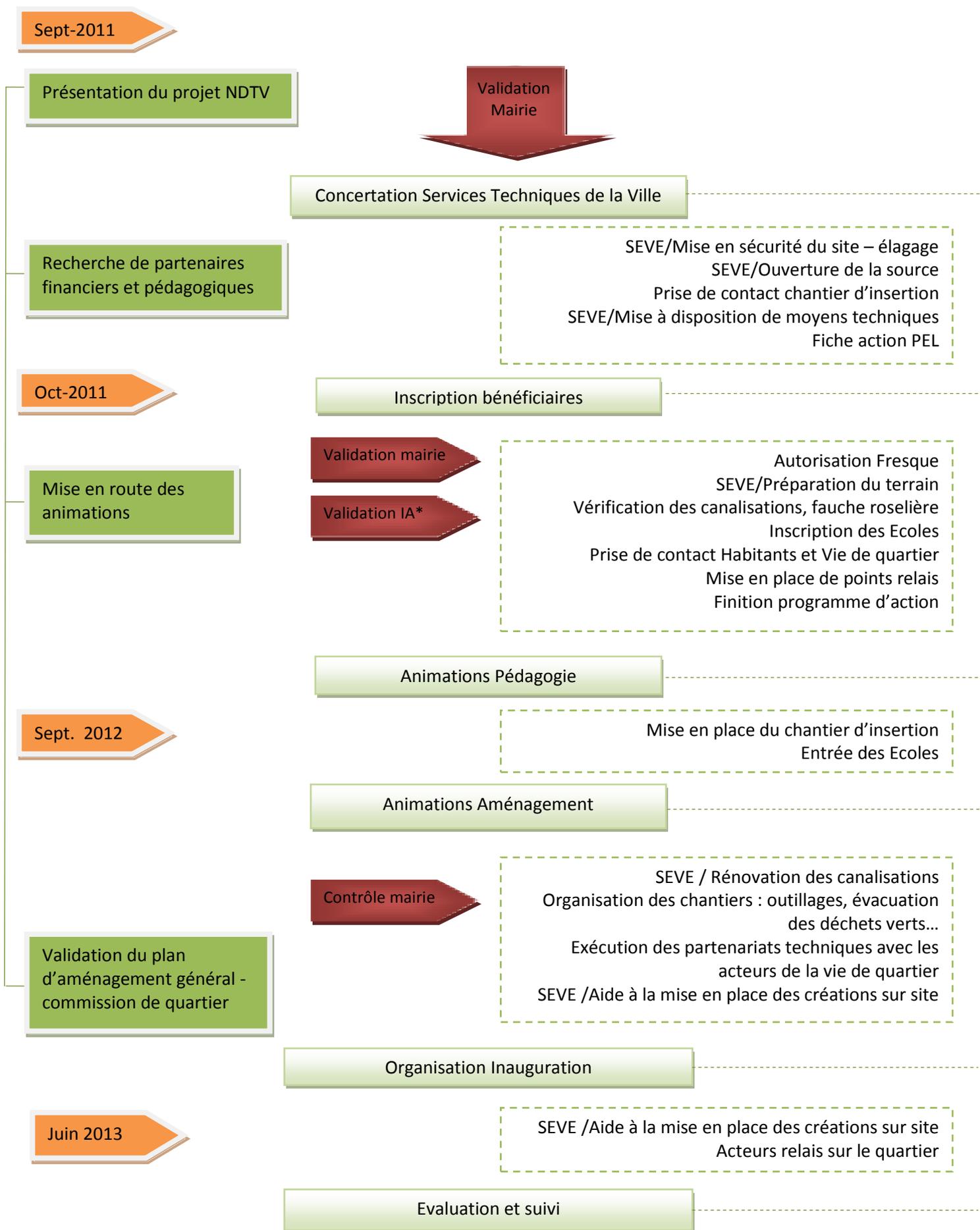
Elle négocie par ailleurs auprès d'un certains nombres de partenaires publiques et privés pré-identifiés (cf. partenaires) les aides financières nécessaires.

Une fois les conditions financières et matérielles minimum réunies, elle lance l'appel à projet auprès des écoles du quartier concerné (Château de Pouilly, Toison d'or, Grésilles, Maladière).

Les mois de septembre et octobre sont également consacrés à la prise de contacts avec les habitants via la commission et les associations de quartier. Les animations débutent mi-octobre 2011 et se termineront en juin 2013 par une inauguration.

L'organisation d'un chantier d'insertion pourrait nous permettre de réaliser un aménagement plus conséquent et plus professionnel concernant notamment la réhabilitation de la source et la réfection des maçonneries (organismes identifiés : association SENTIERS ou Avenir Environnement).

B- Schéma de mise en œuvre

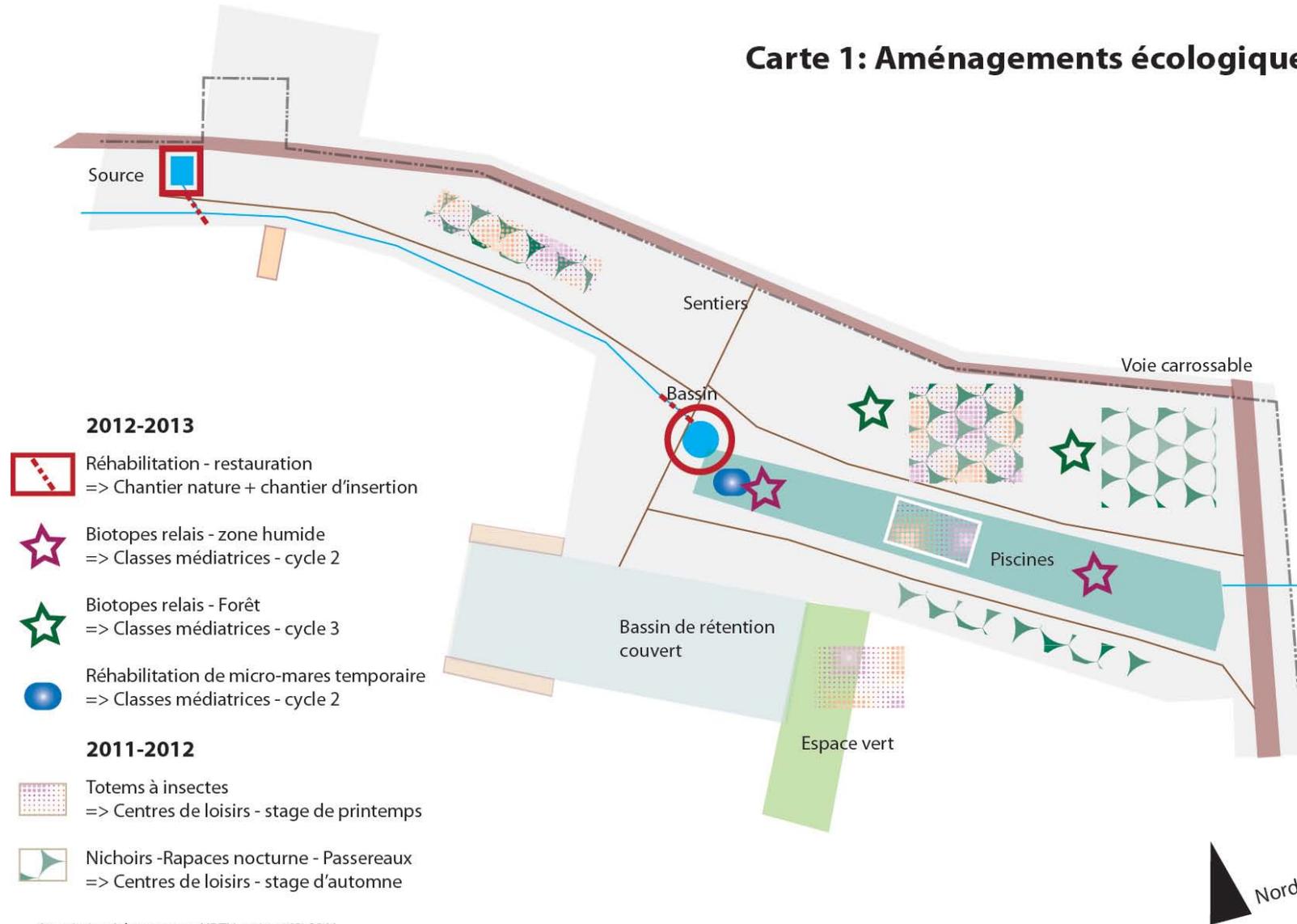


C. Plan d'aménagement

Dans le cadre de la réalisation de ces actions pédagogique et éducatives, les habitants et les jeunes citoyens s'investissent activement dans la réhabilitation et la mise en valeur du site. Il s'agit notamment de lui redonner une fonction sociale tout en mettant en valeur son patrimoine naturel et culturel. Ainsi, la transformation de l'espace se réalise à travers une mise en valeur technique, pédagogique et artistique du site.

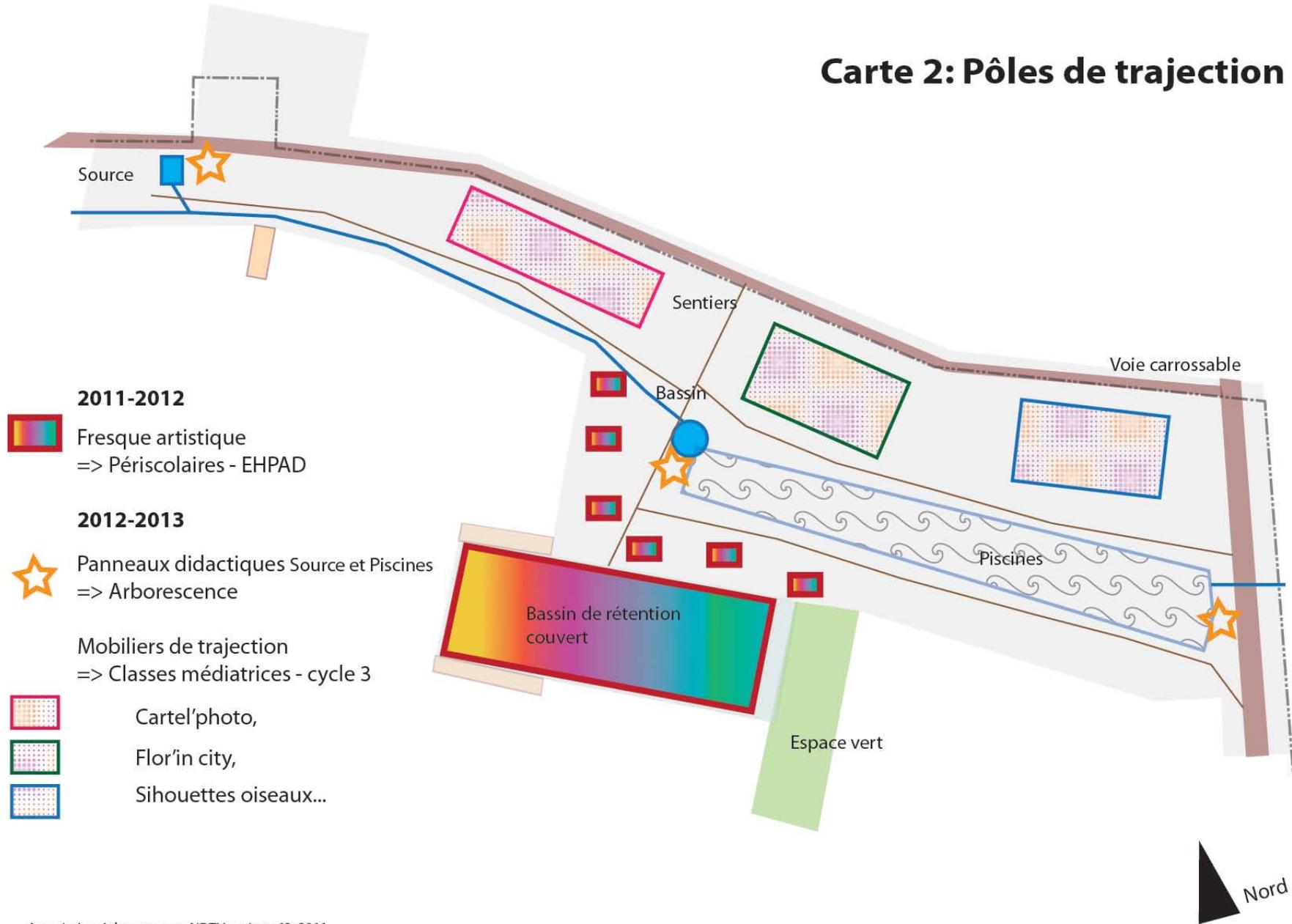
Synthèses AMENAGEMENTS			
ECOLOGIE	Améliorer la biodiversité - Créer des refuges pour la faune - Générer la curiosité des promeneurs		
	1- Réhabilitation de la source	Mettre en valeur un patrimoine naturel et culturel	Le chantier d'insertion
	2- Réhabilitation d'une mare permanente : le bassin	Créer un nouvel habitat et une hétérogénéité propice à la biodiversité	Le collectif d'habitant
	3- Création de biotope relais* pour la faune des zones humides	Palier le manque d'espace et proposer de nouvelles niches écologiques	Les classes médiatrices –cycle 2
	4- Aménagement de micro-mares temporaires	Rajeunir le marais des piscines et créer de nouveaux écotones	
	5- Aménagement d'un biotope relais* forestier	Améliorer la capacité d'accueil sous couvert forestier	Les classes médiatrices –cycle 3
	6-Fabrication et installation d'abris pour les oiseaux et les insectes (nichoirs et totems à insectes)	Améliorer la capacité d'accueil de la zone	Les centres de loisirs
EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT	Exprimer la diversité et la richesse du lieu Sensibiliser les promeneurs Restituer les apprentissages		
	7-Fabrication et installation de pôles de trajection	Proposer une interprétation sensible du lieu	Les classes médiatrices
	8-Conception de 2 panneaux didactiques sur le patrimoine du lieu (source et piscines)	Informers les visiteurs	Les classes médiatrices –cycle 3
LIEN SOCIAL	Retrouver et valoriser l'identité du quartier - Initier un nouveau regard		
	9-Fresque « Mémoire de Quartier » intergénérationnelle	Réunir les générations dans l'expression artistique de l'histoire de quartier	Le secteur périscolaire et EPAHD
	10-Projet d'aménagement	Concevoir un plan d'aménagement concerté soumis à la commission de quartier	Les classes médiatrices –cycle 3 Collectif d'habitant
	11-Chantiers nature «Réhabilitation d'une mare permanente »	Mobiliser les habitants à travers une action éco volontaire	Les habitants-Partenaires Les associations de quartiers
	12- Chantier d'insertion « Réhabilitation de la source »	Restaurer la source de manière solidaire	Jeunes en difficulté
* mobiliers écologiques en faveur de la biodiversité			

Carte 1: Aménagements écologiques

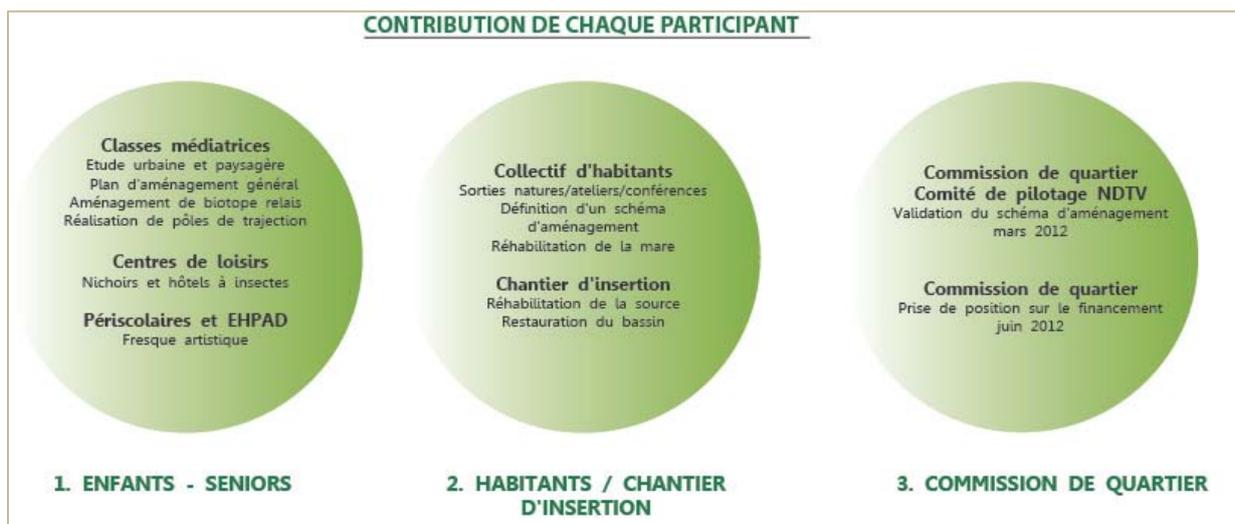


Association Arborescence, NDTV, action n°2, 2011

Carte 2: Pôles de trajection

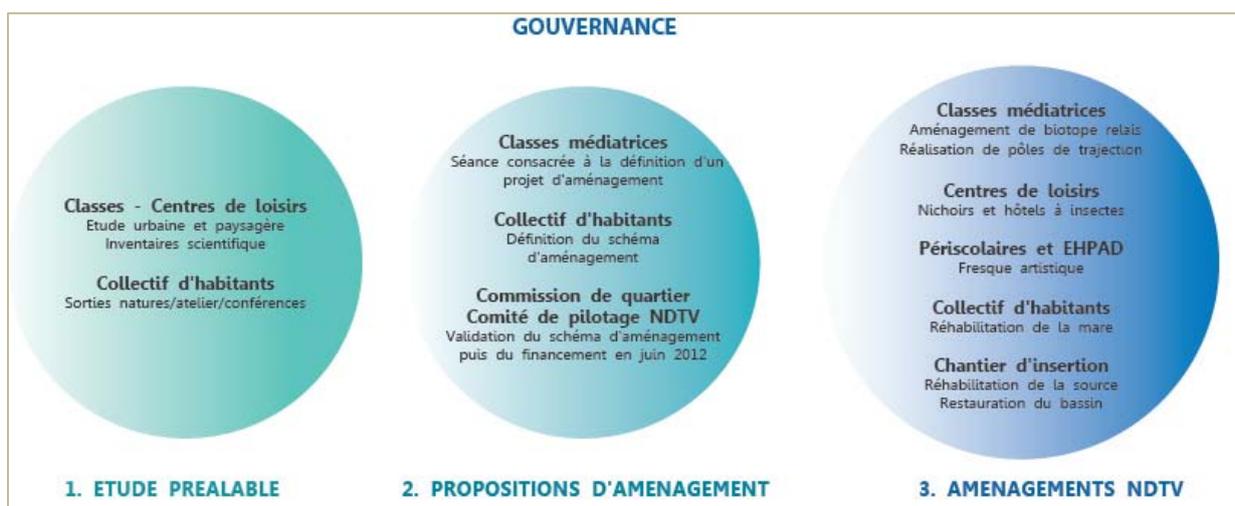


Association Arborescence, NDTV, action n°2, 2011



D. Gouvernance et pilotage du projet

La mise en œuvre de l'action Pétoilat sera collective et partagée. Portée sous forme de choix partagés, elle devra créer une véritable dynamique sociale autour du lieu. Les participants, jeunes ou adultes, contribueront à alimenter le projet à chaque phase de sa réalisation : étude préalable, définition d'un projet d'aménagement, réalisation des aménagements NDTV.



L'étude préalable du site doit permettre aux participants d'acquérir de manière pédagogique les clés de lecture pour comprendre les enjeux écologiques, sociaux et urbains du site.

Ce postulat indispensable à la discussion nourrira leurs réflexions autour des modalités d'aménagement du site. Les propositions des classes médiatrices et du collectif d'habitants seront présentées et discutées en comité de pilotage NDTV et à la commission de quartier Joffre -Toison d'Or en mars 2012.

S'il semble important de renseigner la commission de quartier sur les avancées du projet et la nature des choix d'aménagements, elle ne se positionnera que sur le schéma d'aménagement global du site et son financement (bornage, éclairage, aire de repos, ...).

L'ensemble des décisions concernant les aménagements NDTV et la réhabilitation du ru de Pouilly seront validées avec l'ensemble des partenaires techniques, financiers et pédagogiques du réseau NDTV dans le cadre des réunions du comité de pilotage.

10- Communication

L'association Arborescence fera appel à ses partenaires médiatiques habituels (Bien Public, France Bleu Bourgogne, France 3 Bourgogne) et développera de nouvelles actions de communication, en participant notamment à l'émission « Naturbis », diffusée sur France 3 Bourgogne. Une communication spécifique sur les aménagements écologiques est prévue grâce à la réalisation de panneaux d'informations et de sensibilisation par les jeunes participants.

Afin de mobiliser les habitants, les parents et le corps enseignant sur le projet, des lettres d'informations régulières sont diffusées dans les boîtes aux lettres, dans les commissions de quartier et au sein des écoles. L'association Arborescence participe aux commissions de quartier pour faire connaître le projet et recueillir les remarques des dijonnais.

Tout au long de l'année, le projet mobilise les énergies notamment au travers des temps forts : les sorties et conférences, les chantiers natures et enfin l'inauguration. Chacun de ces moments est l'occasion de réunir tous les partenaires, les acteurs et les familles. L'avancée du diagnostic des écoles est accessible à tous via la diffusion mensuelle du « p'tit rapporteur », le journal des écoles.

Conçu comme le principal outil de communication et d'échange entre tous les participants, le site Internet NDTV est une **plateforme de gestion commune**. Mise en place courant 2010, cette **interface de communication et d'échange** est accessible aux particuliers et à l'ensemble des participants et des acteurs du projet. Un **dispositif intranet** facilite le suivi des actions et permet le partage des ressources pédagogiques et des avancées de l'activité. Des activités interactives sont proposées aux enfants et les participants peuvent également échanger via le blog.

11-Réseau et partenaires

Dans le cadre de l'ACTION N°2 (sept 2011-juin 2013) : Créer un « Espace Naturel Partagé Urbain»	
QUARTIER CIBLE : Château de Pouilly	
* en cours, ** acquis	
Institutions	Objet du partenariat
Mairie de Dijon**	Assentiments et/ou sollicitations financière
Agence de l'eau*	
DREAL **	
Région Bourgogne	
ALTERRE**	Mise en réseau et mutualisation de l'expérience
INRAP**	Expertise et conseils
Inspection de l'académie et Rectorat**	Agréments et contrôle
Syndicat SITNA-Contrat de rivière **	Autorisation ? – validation des choix de gestion
Vie de quartier - culture	Objet du partenariat
Association de quartiers*	Mise en réseau de l'action – aide à l'organisation et à l'animation des chantiers
Commission de quartier *	Mise à l'ordre du jour – aide à la constitution d'un collectif -
Ville de Dijon – Culture *	Mise en réseau de l'action – aide à l'organisation des Chantiers-Nature
EHPAD** + Crèche Roosevelt	Echanges et participation
Mairie Annexe*	Prêt d'une salle pour les soirées auprès des habitants du quartier
Partenaires Scientifiques	Objet du partenariat
CBNBP - O.Bardet**	Expertise scientifique
CSNB – C. Foutel**	Expertise scientifique et mise en réseau à travers le réseau Mares de Bourgogne
Jardin des sciences	Mise en réseau
LPO**	Aide à l'inventaire de la faune avicole et mise en place d'un refuge LPO
Université de Bourgogne *	Expertise scientifique
Partenaires pédagogiques	Objet du partenariat
LPO** / CBNBP - O.Bardet**	Accompagner une sortie Nature auprès du Grand Public
CRDS **	Validation du programme pédagogique auprès des écoles
CSNB – C. Foutel**	Intervention auprès d'un groupe d'enfants lors de leurs inventaires naturalistes
ICOVIL **	Co-animation de la conférence « Mémoire de quartier »
Sempervirens/CAUE *	Co-animation de la conférence « Ecologie Urbaine »
Techniques-aménagements	Objet du partenariat
Association SENTIERS*	Restauration des bassins maçonnés - Animation chantiers nature
Magasin Botanic	Dons de matériels
Ville de Dijon – SEVE**	Mise en sécurité du lieu – prêts d'outils- concertation choix de gestion
CSNB – LPO**	Conseils et aide à la réalisation – prêts d'outils
CAUE*	Conseils et animation d'un atelier de démonstration lors d'un chantier nature
Lyonnaise des eaux*	Validation des choix d'aménagements en lien avec le réseau d'eau
Média	
France 3- NATURBIS**	Rubrique mens. // + relai via France Bleu Bourgogne, Dijon MAG, Bien public
Financiers	Objet du financement
Nature et découverte	Matériels pédagogiques
Région Bourgogne	Interventions pédagogiques
Feder**	Convention pluriannuelle sur 3 ans
Ville de Dijon – SEVE**	Outils et supports d'aménagement
Ville de Dijon – PEL**	Intervention pédagogiques dans les centres de loisirs
Plan Climat / SNCF (LGV)	Mobiliers pédagogiques (panneaux, observatoires...)
Kéolis, Véolia, EDF, Lyonnaise des Eaux	Frais inhérents à l'organisation du programme auprès des habitants
Syndicat SITNA	Aide aux financements des aménagements concernant le cours du Ru de Pouilly
Ville de Dijon - Culture	Soutien dans l'organisation des manifestations auprès des habitants
MACIF*	Prise en charge d'un chantier d'insertion

12-Evaluation

	RESULTATS ATTENDUS	EVALUATION
	Eveiller les consciences éco-citoyennes	
Ecologie	Améliorer la biodiversité urbaine Renforcer la trame verte et bleue de Dijon	Comptage de faune et de flore
Recherche	Elaboration d'une base de données sur la nature en ville à Dijon Initier une réflexion sur l'aménagement de l'espace urbain	
Pédagogie	Acquisition de connaissances, acquisition de démarches Renforcer l'esprit de la responsabilité Développer l'esprit de groupe Favoriser la découverte et l'apprentissage, la mobilité des adolescents Créer une dynamique pédagogique	Adhésion des enfants pendant les animations et pendant le suivi Qualité des présentations et implication des enfants lors des conférences Efficacité de la communication menée par les enfants (nombre et qualité des documents produits) Nombre d'enseignants adhérents
Lien social	Améliorer le vivre ensemble et l'apprentissage de la citoyenneté Créer de la nature de proximité et Intégrer la nature dans la vie des quartiers	Nombre d'habitants du quartier participant à l'action Respect des aménagements Fréquentation du site aménagé
Développement du réseau	Plate forme internet animée Pérenniser l'activité	Mesure de la fréquentation du site internet Nombre de membres inscrits au site Nombre de newsletters envoyées Nombre d'actions réalisées sur le long terme
Impact	Communication Participation	Retentissement médiatique (nombre d'articles, de reportages...) Nombre de participants Nombre de partenaires adhérents à NDTV

Perspectives :

- > Réalisation du plan d'aménagement concerté par la commission de quartier
- > Prolongement de la remise en état du ru de pouilly par une classe de collège
- > Prolongement des actions en faveur des habitants : conférence, chantier nature reconduit....
- > Renaturalisation d'un bassin de rétention d'eau de pluie pour reconnecter le cours du ru aux éléments naturels

13-Budget
